

Unidad didáctica “ Reciclando nuestro barrio”

Autoría	
Nombres y apellidos	Beatriz Rodríguez Blanco José Luis Segura Carbajo Lorena González Cotado Mª Encarnación Rodríguez Fernández
Centro	CEE “La Luz”. Aspace-León CEIP “San Isidoro” C.R.A “Maestro Emilio Alonso”
Fecha	Noviembre de 2020
Correo	kitibea@gmail.com jsegucar@telefonica.net lorena.goncotduca.jcyl.es canyrf@educa.jcyl.es

Datos generales de la unidad didáctica	
Título	Reciclando nuestro barrio
Descripción de la unidad	Esta unidad pretende facilitar y abordar la comprensión de la importancia de una gestión eficiente de los recursos naturales compartidos y la forma en que se eliminan los desechos tóxicos, en este caso el aceite de cocina (a través de las tres R: reducir, reciclar y reutilizar) mediante la realización de diversas actividades, una de ellas (la que vamos a realizar) es la elaboración de jabones a partir de aceite usado de cocina. La tarea a realizar va desde el reciclado del aceite a la elaboración del jabón, contribuyendo a reducir dicho vertido y dándole nuevo uso. Dicha tarea se enmarca dentro del proyecto de innovación “reciclando nuestro barrio”.
Curso escolar	EBO/EP
Número de sesiones, duración	La Luz y el CRA Emilio Alonso la desarrollará en 4 sesiones, el CEIP San Isidoro aproximadamente en 4-5

0. Perfil de aprendizaje de la clase

- Preferencias e intereses:

Nivel 1: estar con el adulto, juguetes muy sencillos de causa-efecto, con luces y sonidos. La Tablet (juegos muy sencillos de causa-efecto, dibujos animados tipo pocoyó, música...), instrumentos musicales, objetos de la vida diaria, pelotas de texturas y sonidos.

Nivel 2: experimentación con materiales plásticos, juegos de movimiento (con cuerdas, pelotas,) y simbólico, dialogar con el adulto sobre algunos acontecimientos de su vida, ver imágenes y pequeños vídeos sobre animales, dibujos animados, ...

Aula 1º y 2º C.R.A “Maestro Emilio Alonso”: Leer, escribir, explicar historias, resolver problemas, calcular, experimentar, dibujar, visualizar, diseñar, bailar, tocar, cantar, escuchar, organizar, liderar, colaborar, reflexionar, planificar, cuidar el planeta, criar animales, investigar la naturaleza, ...

Aula 1º/2º/3º de E. Primaria del CEIP San Isidoro: leer, escribir, expresión oral, comprensión oral y escrita, desarrollar la creatividad, dibujar y pintar, reflexionar, colaborar, desarrollar hábitos saludables y de cuidado del medio ambiente, adquirir cultura de la sostenibilidad.

Aula 4º/5º/6º de E. Primaria CEIP San Isidoro: leer, escribir, expresión oral, comprensión oral y escrita, desarrollar la creatividad, dibujar y pintar, reflexionar, colaborar, desarrollar hábitos saludables y de cuidado del medio ambiente, adquirir cultura de la sostenibilidad, investigar, desarrollar espíritu crítico, mostrar iniciativa.

- Estilo de aprendizaje:

Nivel 1 : visual, auditivo, enactivo e icónico. Reciben la información a través de experiencias sensoriales (trabajando todas las áreas). Se expresan a través de sonidos propios, mirada o gestos para solicitar algo o a alguien, mostrar alegría, enfado, aprobación, continuidad, necesidades básicas... Reciben la comunicación de forma oral, a veces apoyados de gestos, con frases cortas y sencillas.

Nivel 2 : multimodal: enactivo (haciendo cosas, manipulando...), visual, auditivo. Aprenden mejor recibiendo información visual con apoyo de información auditiva. A su vez precisan experimentar mediante tareas cortas, practicar un número de veces adecuado y uso de técnicas de moldeado, guía física y reforzamiento. El tipo de razonamiento es concreto.

Trabajan mejor de manera individual (con apoyo del maestro) y en pequeño grupo y precisan apoyo para mantener centrada su atención en la tarea y para seguir instrucciones.

Aula 1º y 2º C.R.A “Maestro Emilio Alonso”: aprendizaje auditivo, visual y kinestésico: escuchan, su aprendizaje es secuencial y ordenado, aprenden sobre todo mirando, se les da bien organizar, analizar y crear estructuras, presentan aprendizaje “fotográfico” de gran volumen y retorno muy rápido, son tímidos, observadores, organizados, aprenden sobre todo tocando, moviéndose y practicando, les gustan los proyectos, los experimentos, resolver problemas.

Aulas de E. Primaria del CEIP San Isidoro: nuestro alumnado muestra preferencia por el aprendizaje en grupo, de forma colaborativa, y a partir de situaciones reales relacionadas con su contexto próximo. Necesitan partir de lo concreto ya que en general presentan dificultades en abstracción. Aprendizaje auditivo, visual y a través de la experimentación.

- **Nivel de competencia curricular:**

Nivel 1: primer ciclo de educación infantil.

Competencia en comunicación: No poseen lenguaje oral ninguno, se comunican a través de sonidos propios para solicitar, mostrar alegría, enfado, continuidad o cese de actividad..., algunos pueden comprender algún gesto asociado a informaciones muy básicas de la vida diaria. Comprender órdenes muy sencillas dentro del contexto.

Competencia de aprender a aprender: Problemas principalmente en la atención, constancia, generalización de conductas, memoria, estrategias de aprendizaje..., hábitos de trabajo.

Competencia social y ciudadana: No establecen vínculos con otros iguales, su mayor vínculo es con el adulto, les cuesta integrar la pertenencia al grupo. Muestran problemas en su comportamiento y en la regulación de su conducta.

Nivel 2 : entre segundo ciclo de E. Infantil y primero de E. Primaria. El nivel de desarrollo en las competencias básicas varía:

Competencia en comunicación: dos alumnos son capaces de utilizar lenguaje oral con muy pocas palabras y pronunciación deficitaria y casi inentendibles; otro se comunica con gestos, sonidos y SAAC y otro mediante gestos y sonidos. Lectoescritura: tres de ellos reconocen algunas palabras por lectura global.

Competencia de aprender a aprender: aparecen diferencias. Todos muestran problemas de atención, de memoria y de seguimiento de instrucciones. Tres de ellos muestran dominio comprensión de acontecimientos y a veces se autocorriguen ante fallos.

Competencia social y ciudadana: trabajan mejor de manera individual (con apoyo del maestro/a) en actividades de desarrollo cognitivo y en pequeño grupo las actividades que impliquen interacción.

Respecto a la unidad didáctica la mayoría conoce los principales elementos con los que vamos a trabajar y requiere ayuda para realizar las tareas.

Aula 1º y 2º C.R.A “Maestro Emilio Alonso”:

Competencia en comunicación lingüística: En el área de Conocimiento del medio se presentan numerosas lecturas, tanto de divulgación científica como de otras clases, para desarrollar la competencia lectora. Además, se ejercitan las habilidades de comunicación oral.

Competencia matemática: Desde Conocimiento del medio proponiendo la interpretación y la expresión matemática de los hechos y los fenómenos.

Tratamiento de la información y competencia digital: Esta área contribuye al tratamiento de la información a través de múltiples actividades de observación y descripción de la realidad, al igual que de clasificación de información en distintos formatos -tablas, fichas, escritos...-.

Competencia cultural y artística: Desde el área de Conocimiento del medio se favorece el conocimiento y la valoración de expresiones culturales de otras sociedades y de otros momentos históricos. También se realizan diversas actividades de creación plástica y se ayuda al desarrollo de esta competencia a través de una cuidadosa selección, desde la perspectiva estética, de las ilustraciones y las fotografías, así como creación de murales y maquetas.

Competencia para aprender a aprender: En esta área se trabajan diferentes técnicas para seleccionar, organizar, interpretar y memorizar información. Autonomía e iniciativa personal. En Conocimiento del medio, las múltiples actividades de aplicación de conocimientos y de solución de problemas de la vida diaria. Igualmente, la forma como están redactados los textos y las actividades permite que los alumnos realicen su trabajo de forma autónoma. Por otra parte, muchos de los conocimientos que adquieren se refieren a modos de vida saludables, dieta equilibrada, cuidado del medio ambiente, etc. Estos conocimientos tendrán aplicación antes o después en su vida diaria.

Grupo de 1º/2º/3º CEIP San Isidoro: diversidad de niveles dentro del propio grupo, que presenta gran heterogeneidad, con un NCC desde 3º infantil hasta 3º primaria.

Grupo de 4º/5º/6º CEIP San Isidoro: diversidad de niveles dentro del propio grupo, que presenta gran heterogeneidad, con un NCC desde 2º hasta 6º primaria.

- **Competencias y fortalezas relacionadas con la unidad didáctica:**

Nivel 1: un alumno sabe lo que es la suciedad, el jabón- El resto no llega a ese concepto.

Pueden manipular materiales, aunque precisan constantemente ayuda del adulto debido a dificultades en agarre, presión, atención, concentración, regulación de la conducta ...

No pueden expresar opiniones, aunque sí muestran agrado o rechazo mediante gestos, sonidos propios.

Se muestran receptivos cuando experimentan y manipulan materiales. Algunos necesitan más de una sesión para aceptar la actividad.

Nivel 2 : tres alumnos saben lo que son los ríos, el aceite, el jabón, la suciedad, algunas de las repercusiones de la contaminación/suciedad, los contenedores de reciclaje y la diferencia entre materiales a reciclar. Uno de ellos no.

Pueden manipular materiales, aunque en mayor o menor medida precisan ayuda debido a dificultades en agarre, presión, ...

Pueden expresar su opinión y conocimientos a través de preguntas cerradas. Disfrutan experimentando y manipulando materiales.

Aula 1º y 2º C.R.A “Maestro Emilio Alonso”: saben lo que son los ríos, el aceite, el jabón, la suciedad, algunas de las repercusiones de la contaminación/suciedad, los contenedores de reciclaje y la diferencia entre materiales a reciclar.

Pueden manipular materiales, crean maquetas, lapboock, kamisibai e inventan experimentos, ...

Pueden buscar información sobre el tema del reciclado, cambio climático... expresan su opinión y conocimientos.

Grupos de primaria CEIP San Isidoro: Están familiarizados con temáticas relacionadas con el cuidado medioambiental y la naturaleza porque se han trabajado en cursos anteriores, se han hecho otros años talleres sobre reciclaje, etc., (aunque nunca sobre el aceite). Pueden elaborar textos y están acostumbrados a debatir y expresar oralmente en grupo. Conocen dinámicas de trabajo colaborativo. Han investigado y buscado información sobre un tema en cursos anteriores.

- **Las actividades:**

Nivel 1: no son autónomos para ninguna actividad de la vida diaria, dependen del adulto para ellas. Suelen trabajar de manera individual o en pequeño grupo con actividades cortas, sencillas y muy estructuradas. Por tanto, necesitan: ayuda física para todas las fases de la actividad y (en movimientos de agarre, guía verbal, ...), supervisión para mantener la atención y fomentar la autocorrección, reiteración de explicaciones con apoyos visuales y gestuales...

Nivel 2: no son autónomos para ninguna actividad de la vida diaria. Suelen trabajar de manera individual o en pequeño grupo con actividades cortas, sencillas y muy estructuradas. Por tanto, en mayor o menor grado, necesitan: ayuda física (en movimientos de agarre, si algo se les cae...), supervisión para mantener la atención y fomentar la autocorrección, reiteración de explicaciones con apoyos visuales, ...

Aula 1º y 2º C.R.A “Maestro Emilio Alonso”: son autónomos, trabajan individual y en grupo. Requieren supervisión y asesoramiento para el trabajo. Son creativos y les encanta exponer sus creaciones.

Grupos de primaria CEIP San Isidoro: son autónomos en la mayoría de los casos, pero algunos necesitan guía y supervisión frecuente. Están acostumbrados a trabajar tanto individualmente como con diferentes agrupamientos.

1. Conceptos subyacentes

- La suciedad.
- Respeto y cuidado del entorno.
- Reciclado, reutilización.
- Experimentación y transformación de materiales.
- La colaboración, el trabajo en equipo.
- El disfrute.
- La comunicación de experiencias.
- Empatía.

2. Objetivos generales de la UDM

OBJETIVO GENERAL: Reducir considerablemente la generación de deshechos mediante actividades de prevención, reducción, reciclado y reutilización.

OBJETIVOS GENERALES:

- Desarrollar habilidades para comunicar sus emociones e ideas, así como las valoraciones del producto final.
- Desarrollar actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración.
- Participar activamente en la transformación de elementos de su entorno (aceite en componente de jabón) y observar los resultados.
- Potenciar el manejo de instrumentos y materiales y mejorar las técnicas manipulativas.
- Progresar en el conocimiento de materiales/sustancias del entorno habitual.
- Ayudar al alumnado a organizar su pensamiento favoreciendo la reflexión, crítica, elaboración de hipótesis y habilidades de investigación, a través de un proceso en el que cada niño asume la responsabilidad de su propio aprendizaje y construye y comparte conocimiento y experiencias con sus compañeros/as de forma cooperativa.
-

3. Objetivos diferenciados y productos

3.1. Objetivos diferenciados

Nivel 1

(Alumnos clase de Bea y uno de clase de Luis)

Competencia en comunicación

- Utilizar las rutinas sociales básicas (saludo y despedida) con su fórmula comunicativa (motora, gestual, verbal o pictograma).
- Utilizar los pictogramas adecuados para hacerse entender.
- Ejecutar las órdenes referidas a la actividad.
- Anticipar las acciones o situaciones de la actividad a realizar a través de un objeto, imagen, signo o lenguaje.
- Utilizar su multilenguaje (sonidos propios, gestos y/o señalamientos) en su intercambio comunicativo.
- Permanecer atento, dentro de sus posibilidades, el tiempo que dura la actividad.

Competencia social y ciudadana

- Ampliar sus vínculos de relación interpersonal con los nuevos compañeros y profesionales (aula Lorena, aula encarna).
- Mantener un comportamiento adecuado durante la actividad.
- Tolerancia ante la posible espera que surja en el transcurso de la actividad.
- Mantener un comportamiento adecuado (dentro de sus posibilidades).
- Mostrar iniciativa en su relación con los compañeros, utilizando su fórmula comunicativa (gestual, sonidos propios, mirada, pictogramas...).
- Desarrollar el sentimiento de pertenencia al grupo.

Competencia para aprender a aprender

- Atender a los diferentes estímulos visuales y auditivos propios de la actividad.
- Percepción de sensaciones táctiles a partir del contacto con las diversas texturas (propias de la actividad)
- Asociar los estímulos olfativos (lores) propios de la actividad.
- Aumentar la autonomía en el seguimiento de las pautas e instrucciones para realizar la actividad.
- Potenciar el desarrollo de hábitos de trabajo como la constancia en el trabajo, resistencia a la fatiga, finalización de la tarea...

Nivel 2

(Tres alumnos clase de Luis)

Competencia en comunicación

- Comprender informaciones y mensajes que recibe de los demás y aplicar las reglas básicas de intercambios comunicativos, expresando sentimientos, opiniones y conocimientos.
- Utilizar la comunicación para mantener relaciones con los demás a través de cualquier sistema de comunicación: oral, gestual, pictográfico,...

Competencia mundo físico

- Explorar y observar el entorno físico-natural, identificando características y propiedades de algunos de sus elementos.
- Observar y comprender dónde van los productos desechados y los problemas de contaminación: en los ríos, ...
- Mostrar actitudes de cuidado y respeto del entorno natural.
- Clasificar los tipos de basura y sus correspondientes contenedores.
- Identificar, diferenciar, asociar y clasificar productos.

Competencia social y ciudadana

- Participa en la realización de trabajos en grupo.

Competencia para aprender a aprender

- Desarrollar la actitud de curiosidad.
- Aprender a planificar, controlar y valorar sus propias decisiones.
- Experimentar con materiales de desecho y reciclado con progresiva autonomía.

Nivel 3**Aula 1º y 2º C.R.A “Maestro Emilio Alonso”:****Competencia en comunicación lingüística**

- Expresar deseos, contar hechos, formular preguntas, dar opiniones...
- Ser capaz de participar activamente en intercambios comunicativos orales respetando las normas que los rigen: respetar los turnos de palabra, utilizar el volumen de voz adecuado, prestar atención al interlocutor...
- Comprender de textos orales narrativos.
- Expresar y producir textos orales de distintos tipos (narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos).
- Ser capaz de comprender diferentes clases de textos escritos informativos y de carácter literario adecuados a los intereses infantiles (narrativos, poéticos, teatrales...) con especial atención a aquellos que tienen finalidad didáctica o son de uso cotidiano (se trata,

especialmente de desarrollar la capacidad para relacionar las propias vivencias y los conocimientos previos con el contenido de los textos).

- Ser capaz de escribir textos propios relacionados con el ámbito escolar. Se trata de que aprendan las normas ortográficas y gramaticales básicas que les permitan aplicar criterios de corrección a los textos que elaboren.
- Ser capaz de manifestar interés por la lectura y la escritura como instrumentos para relacionarnos con los demás y para aprender. A lo largo del ciclo los alumnos comprenderán que sus producciones orales y escritas les permiten relacionarse con los demás (expresar lo que saben, lo que les ocurre, lo que sienten...). También podrán comprobar que una lectura correcta les permite comprender textos y aprender de ellos.

Competencia matemática

- Plantear cuestiones sobre cómo elaborar una maqueta, ¿qué figura es?, ¿qué dimensiones tiene?, ¿qué escala debo utilizar?
- Identificar las variables y elementos geométricos que existen en la maqueta.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el medio físico

- Valorar la importancia de que todos los seres humanos se beneficien del desarrollo y de que éste procure la conservación de recursos y la diversidad natural, y mantenga solidaridad global e intergeneracional.
- Identificar preguntas o problemas sobre el mundo físico y sobre los cambios que la actividad humana produce sobre el medio ambiente, la salud y la calidad de vida de las personas, y obtener conclusiones basadas en pruebas.
- Aplicar algunas nociones, conceptos científicos y técnicos...
- Poner en práctica procesos y actitudes propios del análisis sistemático y de indagación científica: identificar problemas; realizar observaciones; formular preguntas; localizar, obtener, analizar y representar información cualitativa y cuantitativa; contrastar hipótesis; realizar predicciones; comunicar conclusiones en diversos contextos (académico, personal y social).

Tratamiento de la información y competencia digital

- Buscar, seleccionar, registrar y tratar o analizar la información, utilizando técnicas y estrategias diversas según la fuente a la que se acuda y el soporte que se utilice (oral, impreso, audiovisual, digital y multimedia).
- Utilizar documentos audiovisuales y medios de comunicación social para obtener, seleccionar y relacionar informaciones relevantes para ampliar los aprendizajes.
- Trasformar la información en conocimiento, lo que exige destrezas de razonamiento para organizarla, relacionarla, analizarla, sintetizarla y hacer inferencias y deducciones de distinto nivel de complejidad.
- Comunicar la información y conocimientos adquiridos empleando recursos expresivos que incorporen no sólo diferentes lenguajes técnicos específicos sino también las TIC.

Competencia social y ciudadana

- Comprender críticamente la realidad... social del mundo,... sus logros y sus problemas, lo que exige experiencia, conocimientos y conciencia de que

- existen diferentes perspectivas para analizar esta realidad; y conlleva análisis multicausales y sistémicos para enjuiciar hechos y problemas...
- Ser consciente de los valores del entorno, evaluarlos y reconstruirlos afectiva y racionalmente para crear un sistema de valores propios y comportarse en coherencia con ellos al afrontar una decisión o un conflicto; no toda posición personal es ética.
 - Disponer de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo: ponerse en el lugar del otro, valorar las ideas de los demás, dialogar y negociar, la assertividad para hacer saber adecuadamente a los demás las propias decisiones, y trabajar de forma cooperativa y flexible.

Competencia cultural y artística

- Desarrollar el gusto por la creatividad desplegando, entre otras cualidades, la iniciativa y la comunicatividad y valorando la importancia de todo ello para la vida personal y social.

Autonomía e iniciativa personal y competencia para aprender a aprender

- Planificar una estrategia de construcción y ejecutar un plan para construir la maqueta: plano, poliedros, montaje, decoración.
- Elegir con criterio propio, calcular riesgos y asumir los razonables y afrontar los problemas.
- Demorar la necesidad de satisfacción inmediata y aprender de los errores.
- Imaginar proyectos.
- Llevar adelante las acciones necesarias para desarrollar las opciones y planes personales en el marco de proyectos individuales o colectivos responsabilizándose de ellos, tanto en el ámbito personal como social.
- Transformar las ideas en acciones.
- Reelaborar los planteamientos previos o elaborar nuevas ideas, buscar soluciones y llevarlas a la práctica.
- Analizar posibilidades y limitaciones.
- Conocer las fases de desarrollo de un proyecto, planificar, tomar decisiones, actuar, evaluar lo hecho y autoevaluarse, extraer conclusiones y valorar las posibilidades de mejora.
- Tener una visión estratégica de los retos y oportunidades.
- Identificar y cumplir objetivos.
- Mantener la motivación para lograr el éxito en las tareas emprendidas, con una sana ambición personal.
- Mantener una actitud positiva hacia el cambio.
- Afrontar los problemas y encontrar soluciones en cada uno de los proyectos vitales que se emprenden.

Nivel 4

Grupos primaria CEIP San Isidoro**Objetivos dentro de la Competencia en Comunicación lingüística:**

- Relacionar la lengua escrita con la lengua oral y los lenguajes no verbales
- Fomentar el uso positivo de las tecnologías de la comunicación como herramienta y práctica habitual para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística.
- Leer con fluidez y entonación adecuadas
- Realizar descripciones de personas/personajes y lugares.
- Comprender y leer de forma adecuada poemas, identificando las características principales de este tipo de textos.
- Desarrollar la creatividad en la composición y redacción de cuentos y poemas.
- Conocer las características del texto instructivo.
- Redactar cuentos, con estructura adecuada (inicio-nudo-desenlace) sobre un tema dado.

Objetivos dentro de la Competencia Conocimiento e interacción con el medio físico:

- Leer, analizar y sintetizar textos propios de esta área.
- Comprender las repercusiones que pueden tener sobre los ecosistemas del medio natural las actuaciones del hombre.
- Adquirir hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos y el entorno natural, especialmente, los asociados con el cuidado de los ríos.
- Aprender a reciclar con el fin de posibilitar el desarrollo sostenible.

Objetivos dentro de la Competencia Social y Ciudadana:

- Trabajar individualmente y en grupo con atención a la responsabilidad individual y colectiva.

Objetivos dentro de la Competencia Aprender a Aprender:

- Diseñar, realizar y evaluar proyectos con creatividad y originalidad.

Además, también se trabajan en menor medida otras competencias a través de esta unidad didáctica:

Competencia cultural y artística

Tratamiento de la información y competencia digital

Productos

- Explicación y visionado.
- Cuento: "Cambio para la felicidad".
- Actividad con la mesa de luz.
- Redacciones.
- Maquetas para observar el reciclado.
- Audiciones sobre el reciclaje.
- Poesía sobre el reciclaje.
- Representaciones.
- Creación de kamishibai.
- Sesión de manipulado y experimentación: mancharse las manos, tocar,...
- Collage.
- Elaboración de jabones.
- Ficha registro.
- Conversación entre los centros.

4. Fundamentación metodológica

4.1. Temporalización

Febrero/marzo/abril

4 sesiones (*Ver relación de actividades*).

4.2. Tarea auténtica

La tarea consiste en reciclar aceite usado y elaborar jabón.

Nivel 1: previamente se lee a los alumnos el cuento “Cambio para la felicidad” apoyado con los dibujos de los personajes en la mesa de luz.

Nivel 2: Antes de la actividad propia de hacer jabón, se introducen aspectos de la suciedad y cómo esta, en este caso mediante el aceite usado, contamina los ríos.

En el proceso de la propia actividad los alumnos participan activamente, experimentando y previendo algunos pasos de la misma. Posteriormente comunicarán aspectos de la experiencia.

En esta tarea se trabajan contenidos de varios ámbitos, destacando los bloques de medio ambiente, estimulación, razonamiento y resolución de problemas y lenguaje.

Nivel 3: Se dice al alumnado de uno de los colegios que el de otro con quienes el año anterior compartieron algunos patios les ha pedido que les narren un cuento sobre la necesidad de reciclar y les han propuesto algunos personajes (ver anexo). Por ello, en primer lugar se elaboran redacciones, comics, audiocuentos, representaciones sobre el cuento “Cambio para la felicidad” para elaborar un cuento único de Kamishibai.

Se elaboran maquetas con materiales reciclados sobre el paisaje natural, artificial, contaminado, un pueblo y una planta de reciclaje. Se realizan actividades lúdicas: la oca, experimentos con agua y aceite.

4.3. Relación de actividades

	<u>ACTIVIDADES</u>	<u>MATERIALES</u>	<u>TEMPORALIZACIÓN</u>
Sesión inicial	(N1) 1ª- Lectura del cuento durante unas semanas antes, para que los alumnos se familiaricen con los sonidos, la entonación, alguna palabra clave...	-Elaboración Cuento -Lectura del cuento	120mn 15mn
	(N2) 1ª- Se planteará la tarea auténtica, se realizará la evaluación inicial y se explicará apoyándose en dibujos, fotos, vídeos, etc., y se comprobará la asimilación y el interés.	-Ordenador/Internet. -Ficha con pictos. -Maquetas -Vídeos explicativos elaborados por San Isidoro y CRA Maestro Emilio Alonso	30mn 15mn

	(N3) 1 ^a - Elaboración del material de lectura y comprensión por parte de los centros. .-Selección de cuentos y materiales más apropiados por parte de los maestros.	-Maquetas -Audiciones.	18mn 15mn
	(N4)Brainstorming sobre la contaminación en general y de los ríos en particular y sobre el reciclaje Lectura y análisis de texto expositivo sobre el cuidado de los ríos, la contaminación de los mismos y el proceso de reciclaje del aceite. Estructura de textos narrativos: el cuento. Lectura de diferentes cuentos, comparación entre los mismos y búsqueda de similitudes para deducir la estructura de este tipo de texto.	Texto Cuentos Ficha estructura del cuento Ficha TBL compara-contrasta cuentos	15 min 30 min 45 min
Cuerpo	(N1 y N2) 2 ^a - Lectura del cuento apoyado en mesa de luz. Visionado del Kamishibai. Tocar, explorar la maqueta. Escuchar audiciones y audiocuentos. (N2) 2 ^a -Agrupación y separación de imágenes y objetos y hacer un collage. -Representación del cuento. (N3) 2 ^a Elaboración del Kamisibai. .- Elaboración de vídeos explicativos y cuentacuentos. . - Elaboración de la maqueta. (N4) Elaboración de cuentos sobre el reciclaje, incluyendo el trabajo de descripción de personajes. Elaboración de dibujos para ilustrar los cuentos. El poema: características de este tipo de texto. Lectura de poemas. Completar un poema. Memorización de un poema sobre el reciclaje. Actividades de comprensión de conceptos sobre el proceso de reciclaje del aceite y la contaminación de los ríos (fichas).	-Cuento -Dibujos de personajes -Mesa de luz -Ordenador. -Imágenes, pictos,... -Tubo transparente -Cuento -Vídeos -maqueta Material fungible Poemas Fichas poemas Textos, videos Fichas para completar	30mn 45mn 150mn 90mn 180mn 120 min 120 min 60 min
	(N1, N2 ,N3 Y N4) 3 ^a -Hacer jabón y prepararlo para llevar.	-Imágenes, pictos, ... -Aceite, miel, limón, glicerina, papel celofán, ... -Recipientes	30mn
Última sesión	Nivel 2, 3 y 4 : autoevaluación. (Todos los niveles) 4 ^a -Encuentro virtual con los alumnos de los otros centros.	-Ordenadores.	30mn

4.3. Relación de actividades: cuerpo*

Nº día y sesión*	Descripción detallada de la actividad 1
1ª Sesión	<p>Nivel 1: en esta sesión se leerá a los alumnos el cuento “Cambio para la felicidad” apoyado con los dibujos de los personajes en la mesa de luz, así de esta manera ofrecemos a los alumnos un recurso visual y muy motivador.</p> <p>Nivel 2: el tutor plantea mediante explicación, imágenes y vídeos de ríos limpios y contaminados el tema de la suciedad/contaminación y algunos materiales que la producen.</p> <p>Presenta también imágenes y materiales (agua sucia y limpia, aceite sucia y limpia, residuos,... y contenedores) y va haciendo observaciones y preguntas para saber los conocimientos previos de los alumnos. (Cuestionario de evaluación inicial).</p> <p>Nivel 3: Elaboración del material de lectura y comprensión por parte del alumnado de 5º y 6º de Lorenzana. Selección de cuentos y materiales más apropiados por parte de los maestros de “San Isidoro” y “La Luz”.</p> <p>Nivel 4: CEIP San Isidoro:</p> <p>Brainstorming sobre la contaminación en general y de los ríos en particular y sobre el reciclaje.</p> <p>Lectura y análisis de texto expositivo sobre el cuidado de los ríos, la contaminación de los mismos y el proceso de reciclaje del aceite.</p> <p>Estructura de textos narrativos: el cuento. Lectura de diferentes cuentos, comparación entre los mismos y búsqueda de similitudes para deducir la estructura de este tipo de texto.</p>

4.3. Relación de actividades: cuerpo*

Nº día y sesión*	Descripción detallada de la actividad 2
1ª Sesión	<p>Nivel 1 y 2: lectura del cuento apoyado en mesa de luz.</p> <p>Visionado del Kamishibai en la pizarra digital o en el ordenador.</p> <p>Manipulación de maqueta.</p> <p>Nivel 3: escritura e ilustración del cuento “Cambio para la felicidad” por parte del alumnado de 5º y 6º y elaboración de la maqueta con materiales reciclados por parte del alumnado de 1º y 2º de Lorenzana.</p> <p>Nivel 4: Elaboración de cuentos sobre el reciclaje, incluyendo el trabajo de descripción de personajes.</p> <p>Elaboración de dibujos para ilustrar los cuentos.</p> <p>El poema: características de este tipo de texto. Lectura de poemas. Completar un poema. Memorización de un poema sobre el reciclaje.</p> <p>Actividades de comprensión de conceptos sobre el proceso de reciclaje del aceite y la contaminación de los ríos (fichas).</p>

4.3. Relación de actividades: cuerpo*

Nº día y sesión*	Descripción detallada de la actividad 3
1ª Sesión	<p>Nivel 2. Esta sesión consta de dos partes:</p> <p>1ª) Se inicia la sesión repasando contenidos y asignando materiales a sus contenedores correspondientes. Posteriormente los alumnos separarán y agruparán imágenes y objetos para hacer el collage. Este tendrá elementos no contaminantes propios de cada espacio representado y elementos contaminantes que posteriormente los alumnos retirarán y llevarán a los correspondientes contenedores. (Recibirán la ayuda física que precisen para que puedan colaborar en el recortado, colocación, pegado y retirado de imágenes).</p> <p>2ª) Representación del cuento: los alumnos eligen el personaje que prefieren, llevan su imagen identificativa y representan el cuento.</p> <p>Nivel 3: creación de vídeos.</p> <p>Nivel 4: Elaboración de un video con poema colectivo sobre el reciclaje. Grabación de audiocuentos inventados sobre el reciclaje.</p>

4.3. Relación de actividades: cuerpo*

Nº día y sesión*	Descripción detallada de la actividad 4
1ª Sesión	<p>Nivel 1 y 2: hacer jabón y prepararlo para llevar. La sesión consistirá en una actividad de estimulación sensorial, donde los alumnos, con la ayuda que precisen, tocarán, olerán y manipularán el limón, la miel, el papel de celofán, los moldes... y prepararemos los jabones para llevar.</p> <p>Nivel 3: hacer jabón y prepararlo para llevar, manipular, elaborar y empaquetar.</p> <p>Nivel 4: Elaboración de jabones.</p>

4.3 Relación de actividades: fin de la unidad

Nº día y sesión*	Descripción detallada de la actividad
1ª Sesión	<p>Nivel 2, 3 y 4 : autoevaluación.</p> <p>Todos los niveles: nos conectaremos las aulas de los tres centros para comunicarnos las experiencias, lo que más nos ha gustado, si es bueno para los ríos y el medio ambiente y por qué, etc.</p>

4.4. El entorno del aula

Organización espacio-temporal del aula
Estableceremos tres áreas de trabajo:

AULA 1:

- Zona central entorno a la mesa de luz, con alumnos alrededor.
- Zona central con los pupitres en círculo y una mesa en medio para para vernos todos, presentar, observar y manipular los materiales que utilizaremos: aceite, recipientes, miel, limón, glicerina, papel celofán,...
- Zona central con las sillas de ruedas, la trona y silla de ruedas colocados de tal manera que todos los alumnos puedan ver y escuchar el video del kamishibai.

AULA 2:

- Zona entorno a la pizarra digital: para ver vídeos, fotos,... en semicírculo.
- Zona central: con los pupitres en círculo y una mesa en medio para para vernos todos, presentar, observar y manipular los materiales que utilizaremos: aceite, recipientes, tubo transparente, miel, limón, glicerina, papel celofán, fotos, pictos,...
- Zona despejada: retirando las mesas para una representación del cuento.

Dedicaremos a cada actividad un tiempo adecuado estimado en media hora/15mn, modificándolo y readaptándonos en función del cansancio que se produzca y la fluctuación del nivel de atención.

Entorno: las aulas cuentan con mesa, pupitres adaptados, ordenador (una de ellas con pizarra digital) y espacio para trabajar en grupo. Utilizamos anticipadores auditivos y visuales de lo que se va a hacer para que todos puedan entenderlo, con lenguaje sencillo y no discriminativo y promovemos actitudes positivas: aceptación, alegría, compañerismo, participación, confianza, optimismo...

AULA 3: Aula 1º y 2º C.R.A “Maestro Emilio Alonso”:

-Durante este curso el trabajo es más individual, teniendo:

Zona individual de trabajo en la creación de cuentos.

Zona por parejas para escritura e ilustración del cuento.

Zona de cuarentena de materiales reciclados y elaborados en casa para la maqueta.

Zona de trabajo en grupo con la distancia de 1,5m para la creación de la maqueta.

Entorno: las aulas cuentan con mesas, ordenador con pizarra digital y espacio para trabajar en grupo. Utilizamos trabajo previo de investigación y manipulativo con creaciones propias. Se promueven actitudes positivas: aceptación, alegría, compañerismo, participación, confianza, empatía, optimismo...

AULA 4: CEIP San Isidoro:

El grupo de primaria está dividido en dos aulas: un subgrupo de 8 alumnos/as (de 1º a 3º de primaria) y otro subgrupo con 11 alumnos/as (de 4º a 6º de primaria). Esta organización es flexible y dependiendo del área y de la actividad a realizar utilizamos diversos agrupamientos (gran grupo de los 18 alumnos/as, parejas, grupos pequeños de 4/5 alumnos, etc.). Trabajarán más en profundidad esta unidad didáctica el grupo de 1º a 3º .

Entorno: las aulas cuentan con mesas de trabajo individual y zonas de trabajo cooperativo.

También con PDI y ordenador. El alumnado dispone de mini portátiles convertibles (un ordenador para cada niño, además de sala de informática y biblioteca con encyclopedias para buscar información. El centro dispone de un aula de ciencias y amplio espacio al aire libre, también un laboratorio creativo para realizar experimentos y actividades de plástica. Se promueve el aprendizaje cooperativo, la autorregulación y la creatividad.

Entorno social

La relación entre los alumnos/a es buena y colaboran entre sí dentro de sus posibilidades.

Procuraremos bienestar, comodidad física y la posibilidad de elegir cómo participar en algunas actividades: elegir personaje en la representación del cuento; recortar, pegar o ambas cosas en el collage, ...

Anticiparemos lo que vamos a hacer mediante contacto con materiales, comunicación oral (con un lenguaje sencillo y comprensible) y con pictos, para ayudar a entender lo que vamos a hacer.

Proporcionaremos la ayuda física que cada alumno precise a la hora de manipular materiales, por lo que la clase contará con la participación de la maestra de AyL y auxiliar.

Los hábitos de trabajo se basan en las rutinas programadas para cada día, ya que son alumnos que necesitan para su aprendizaje y estabilidad emocional esas rutinas

CEIP San Isidoro:

El centro se encuentra ubicado en un barrio del norte de la ciudad, se trata de un barrio despoblado y con pocos servicios. El alumnado del centro pertenece a familias vulnerables en situación de desventaja socioeconómica (etnia gitana, inmigrantes...).

5. La evaluación de la unidad didáctica

5.1. Evaluación inicial

N1 y N2, La haremos teniendo en cuenta las observaciones y registros que tenemos de los alumnos/as de su mantenimiento de la atención, sus respuestas sensoriales..., partiendo de las experiencias previas sensoriales de los alumnos adquiridas durante sus años de escolaridad con relación a estimulación visual, auditiva, táctil, atención en actividades, acercamiento a los estímulos y objetos, grado de empatía con sus compañeros, uso de su multilenguaje, ...

Para los alumnos/a del Nivel 2 añadimos un cuestionario previo de preguntas cerradas y respuestas utilizando su multilenguaje. (Anexo 2)

CEIP San Isidoro : A través de una actividad de Brainstorming y reflexiones en la asamblea con la que comienzan dos de las sesiones.

5.2. Criterios de evaluación de los objetivos diferenciados formulados

Nivel 1

Competencia en comunicación

- Utiliza el saludo y la despedida correctamente.
- Utiliza su multilenguaje (sonidos propios, gestos, pictogramas...) con intención comunicativa.
- Ejecuta las órdenes referidas a la actividad de manera correcta (dentro de sus posibilidades): coge la botella; mira como cae el aceite; dame la mano; huele el limón.
- Anticipa la actividad cuando le enseñas o preparas: los pictos correspondientes; foto de una botella de aceite y otra de un jabón de manos; el gesto de lavarse las manos; la mesa con los materiales; el olor al jabón.
- Utiliza con su multilenguaje (mirada, movimiento de cabeza, gesto propio, lenguaje oral...) la negación y la afirmación.
- Solicita con su multilenguaje (motora, gestual, verbal o gráfica) objetos y materiales propios de la actividad.
- Permanece atento (dentro de sus posibilidades) el tiempo que dura la actividad.

Competencia social y ciudadana.

- Inicia relaciones con nuevos compañeros y profesionales.
- Acepta las nuevas relaciones con los compañeros y profesionales.
- Disfruta de la compañía de los nuevos compañeros y profesionales.
- Mantiene una actitud positiva (dentro de sus posibilidades) el tiempo que dura la actividad.
- Es capaz de autorregular su conducta con las estrategias adquiridas.
- Generaliza la rutina propia de la actividad.
- Es capaz de tolerar los tiempos de espera (dentro de sus posibilidades).
- Muestra iniciativa en su relación con el resto del grupo utilizando su fórmula comunicativa (gestual, sonidos propios, pictogramas....).

Competencia para aprender a aprender.

- Fija la mirada sobre el objeto o material (dentro de sus posibilidades).
- Utiliza la visión para observar y explorar tanto materiales como personas.
- Está atento a los diferentes sonidos propios de la actividad.
- Muestra agrado a dichos sonidos.
- Muestra desagrado a dichos sonidos.
- Busca la fuente del sonido que le agrada o desagrada.
- Es capaz de asociar olores a materiales de la actividad.
- Reacciona a las diferentes texturas de los materiales de la actividad: aceite, frutas, jabón.
- Responde a los diferentes tipos de materiales: pegajoso, suave, aceitoso, áspero, blando, duro...
- Continúa con la estimulación táctil iniciada por el adulto.
- Muestra preferencia por algún material en concreto, expresándolo con su multilenguaje.
- Muestra rechazo por algún material en concreto, expresándolo con su multilenguaje.
- Es capaz de mantener la atención (dentro de sus posibilidades) el tiempo que dura la actividad.
- Es capaz de iniciar la actividad con ayuda de un anticipador (objeto, material, gesto,

lenguaje oral, pictograma).

- Ha adquirido su parte de responsabilidad en el desarrollo de la tarea.
- Es capaz de seleccionar algún material para la realización de la actividad (dentro de sus posibilidades).
- Reparte alguna tarea de la actividad.
- Valora su trabajo individual como parte de la consecución de la actividad.

Nivel 2

Competencia en comunicación:

- Comunica por medio de la lengua oral u otros sistemas de comunicación sentimientos, vivencias, necesidades e intereses.
- Muestra interés por las personas y los intercambios comunicativos en distintas situaciones.
- Interpreta y etiqueta imágenes, carteles, fotografías y pictogramas.
- Comprende mensajes sobre el reciclado.

Competencia mundo físico:

- Manipula materiales y aparatos sencillos.
- Reconoce las principales características y elementos del proceso de hacer jabón ecológico.
- Reconoce los efectos positivos o negativos de las actuaciones humanas en el entorno físico y expresa su opinión sobre ello.
- Interpreta la información recibida a través de los sentidos, asociándola con experiencias previas: selecciona y separa imágenes de cosas sucias y limpias, distingue el aceite usado y sucio del limpio, asocia el jabón realizado con el proceso que ha tenido lugar en su fabricación.
- Es capaz de clasificar materiales (pastillas de jabón,...) en función de su forma y de ver semejanzas y diferencias entre el agua y el aceite,...

Competencia social y ciudadana

- Realiza trabajo en grupo.

Competencia para aprender a aprender:

- Manifiesta capacidad de observación para diferenciar los objetos y partes del proceso.
- Selecciona información en función de la instrucción recibida.
- Desarrolla interés y motivaciones.
- Mantiene la atención durante la realización de las actividades durante unos minutos y vuelve a centrarse en caso de distracción.
- Anticipa sucesos y consecuencias: si el agua se va a ensuciar, pide algún material que va a necesitar,...

Nivel 3:

Aula 1º y 2º C.R.A “Maestro Emilio Alonso”:

Competencia en comunicación lingüística

- Comprende y produce mensajes orales que tienen finalidad didáctica o son de uso cotidiano.
- Participa en intercambios comunicativos orales respetando las normas que los rigen:

participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; entonación adecuada, lenguaje no sexista ni estereotipado para evitar juicios de valor y prejuicios racistas, respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.

- Comprende de textos orales narrativos.
- Expresa y produce textos orales de distintos tipos (narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos). Comprende diferentes clases de textos escritos, con especial atención a aquellos que tienen finalidad didáctica o son de uso cotidiano.
- Escribe textos propios relacionados con el ámbito escolar; crea textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y teatro.
- Manifiesta interés por la lectura y la escritura como instrumentos para relacionarnos con los demás y para aprender.

Competencia matemática

- Plantea cuestiones sobre cómo elaborar una maqueta, ¿qué figura es?, ¿qué dimensiones tiene?, ¿qué escala debo utilizar?
- Identifica las variables y elementos geométricos que existen en la maqueta.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el medio físico.

- Valora la importancia de que todos los seres humanos se beneficien del desarrollo y de que éste procure la conservación de recursos y la diversidad natural, y mantenga solidaridad global e intergeneracional.
- Identifica preguntas o problemas sobre el mundo físico y sobre los cambios que la actividad humana produce sobre el medio ambiente, la salud y la calidad de vida de las personas, y obtiene conclusiones basadas en pruebas.
- Aplica algunas nociones, conceptos científicos y técnicos...
- Pone en práctica procesos y actitudes propios del análisis sistemático y de indagación científica: identifica problemas; realiza observaciones; formula preguntas; localiza, obtiene, analiza y representa información cualitativa y cuantitativa; contrasta hipótesis; realiza predicciones; comunica conclusiones en diversos contextos (académico, personal y social).

Tratamiento de la información y competencia digital

- Busca, selecciona, registra y trata o analiza la información, utilizando técnicas y estrategias diversas según la fuente a la que se acuda y el soporte que se utilice (oral, impreso, audiovisual, digital y multimedia).
- Utiliza documentos audiovisuales y medios de comunicación social para obtener, seleccionar y relacionar informaciones relevantes para ampliar los aprendizajes.
- Trasforma la información en conocimiento, lo que exige destrezas de razonamiento para organizarla, relacionarla, analizarla, sintetizarla y hacer inferencias y deducciones de distinto nivel de complejidad.
- Comunica la información y conocimientos adquiridos empleando recursos expresivos que incorporen no sólo diferentes lenguajes técnicos específicos sino también las TIC.

Competencia social y ciudadana

- Comprende críticamente la realidad... social del mundo,... sus logros y sus problemas, lo que exige experiencia, conocimientos y conciencia de que existen diferentes perspectivas para analizar esta realidad; y conlleva análisis multicausales y sistémicos para enjuiciar hechos y problemas...
- Es consciente de los valores del entorno, los evalúa y reconstruye afectiva y razonablemente para crear un sistema de valores propios y se comporta en coherencia con ellos al afrontar una decisión o un conflicto; no toda posición personal es ética.
- Dispone de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo: ponerse en el lugar del otro, valorar las ideas de los demás, dialogar y negociar, la asertividad para hacer saber adecuadamente a los demás las propias decisiones, y trabajar de forma cooperativa y flexible.

Competencia cultural y artística

- Desarrolla el gusto por la creatividad desplegando, entre otras cualidades, la iniciativa y la comunicatividad y valorando la importancia de todo ello para la vida personal y social.

Autonomía e iniciativa personal y competencia aprender a aprender

- Planifica una estrategia de construcción y ejecuta un plan para construir la maqueta: plano, poliedros, montaje, decoración.
- Elige, calcula riesgos y asume los razonables y afronta los problemas.
- Demora la necesidad de satisfacción inmediata y aprende de los errores.
- Elige con criterio propio.
- Imagina proyectos.
- Lleva adelante las acciones necesarias para desarrollar las opciones y planes personales en el marco de proyectos individuales o colectivos responsabilizándose de ellos, tanto en el ámbito personal como social.
- Transforma las ideas en acciones.
- Reelabora los planteamientos previos o elabora nuevas ideas, busca soluciones y las lleva a la práctica.
- Analiza posibilidades y limitaciones.
- Conoce las fases de desarrollo de un proyecto, planificar, toma decisiones, actúa, evalúa lo hecho y se autoevalúa, extrae conclusiones y valora las posibilidades de mejora.
- Tiene una visión estratégica de los retos y oportunidades.
- Identifica y cumple objetivos.
- Mantiene la motivación para lograr el éxito en las tareas emprendidas, con una sana ambición personal.
- Mantiene una actitud positiva hacia el cambio.
- Afronta los problemas y encontrar soluciones en cada uno de los proyectos vitales que se emprenden.

CEIP San Isidoro:

Competencia lingüística

- Comprende textos expositivos sobre el reciclaje y el cuidado de los ríos.

- Comprende textos instructivos (por ejemplo, sobre la elaboración del jabón).
- Lee con fluidez y entonación adecuadas cuentos y poemas
- Elabora un cuento sobre un tema dado con la estructura adecuada: principio-nudo-desenlace.
- Describe personajes de un cuento y lugares.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el medio físico.

- Conoce la importancia del reciclaje y de hábitos de cuidado del medio ambiente.
- Realiza proyectos con creatividad y originalidad.
- Comprende qué es un ecosistema y cómo afectan las actuaciones del hombre en el medio natural.
- Adquiere hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos y el entorno natural, especialmente, en todos los implicados en el cuidado de los ríos.
- Comprende e interioriza conceptos básicos sobre reciclaje y desarrollo sostenible.

Tratamiento de la información y competencia digital.

- Busca, selecciona o analiza información, utilizando técnicas y estrategias diversas, diferentes fuentes y soportes.
 - Comunica información y conocimientos empleando diferentes recursos expresivos y las TIC: elaborar un vídeo colectivo y audiocuentos.

Procedimiento de evaluación

-Para Nivel 1, Nivel 2 y Nivel 3: observación directa, registros de respuesta.

CEIP San Isidoro:

Mediante observación, tareas diarias, prueba escrita sobre contenidos de Ciencias, elaboración de audiocuentos sobre el reciclaje, aprendizaje de una poesía y elaboración de un vídeo colectivo.

5.3. Evaluación formativa

Para Nivel 1 y Nivel 2 utilizaremos los siguientes criterios: clima del aula, satisfacción del alumnado, tiempo de mantenimiento de la atención en la tercera, nivel en la manipulación de materiales y respuesta a través de su multilenguaje a las diferentes estimulaciones.

Para el Nivel 2: observación directa de la capacidad de asociación, agrupación, clasificación... de imágenes y materiales. Respuesta a comentarios. Autocorrecciones.

Para el Nivel 3: observación directa y diálogos y recapitulación dirigida a comprobar aciertos, fallos y autocorrecciones y satisfacción con el trabajo hecho.

Para el nivel 4: observación directa, participación en la asamblea y en las distintas actividades, interés, comentarios y autocorrecciones.

5.4. Evaluación sumativa

Nivel 1: a través de la observación directa del alumno analizar si desde el primer día de la

actividad al último ha conseguido o no: atención a las actividades, dirige la mirada hacia los objetos en la mesa de luz, hace seguimiento visual de esos dibujos, utiliza su multilenguaje para comunicar si le gusta o no, si quiere continuar con la actividad o no. Lo mismo haremos en la actividad de la elaboración de jabones, analizaremos si el alumno ha sido capaz de tocar los materiales, cómo los toca, si los mira, huele, si le produce placer o displacer, si utiliza su multilenguaje para comunicar. En la actividad del visionado del kamishibai observaremos el tiempo de atención al cuento, qué multilienguaje utiliza para hacer saber si le llaman la atención las voces de los niños, si fija la mirada en la pantalla, ...

Nivel 2: a través de la observación directa del alumno analizar si desde el primer día de la actividad al último ha conseguido: atención a las actividades, comunica necesidades e intereses, reconoce y selecciona información, manipula , asocia y clasifica materiales, reconoce algunas de sus características, reconoce efectos de la contaminación, aplica experiencias previas a las tareas,...

Nivel 4: Mediante observación directa y análisis de los diferentes trabajos, atendiendo a los siguientes criterios:

- Utiliza las tecnologías de la comunicación.
- Lee con fluidez y entonación adecuadas.
- Realiza descripciones de personas/personajes y lugares.
- Comprende y lee de forma adecuada poemas, identificando las características principales de este tipo de textos.
- Es creativo/a en la composición y redacción de cuentos y poemas.
- Conoce las características del texto instructivo.
- Redacta cuentos, con estructura adecuada (inicio-nudo-desenlace) sobre un tema dado.
- Adquiere hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos y el entorno natural. El cuidado de los ríos.
- Conoce conceptos básicos sobre reciclaje, desarrollo sostenible, ecosistemas.

Anexo 1

Recursos necesarios para facilitar el desarrollo de las actividades (fuentes de información, organizadores, y otros recursos necesarios para desarrollar la actividad).


OTOS.docx


otos lorena.pdf

Anexo 2

Recursos a utilizar para posibilitar la evaluación

1. INDICADORES DE LOGRO:

NIVEL 1.

Competencia en comunicación	He empezado	Casi lo consigo	Lo domino
Utiliza su multilenguaje con intención comunicativa.			
Ejecuta las órdenes referidas a la actividad de manera correcta: - Coge la botella. - Mira como cae el aceite. - Dame la mano. - Huele el limón.			
Anticipa la actividad cuando le enseñas o preparas: - Pictos correspondientes. - Foto de botella de aceite. - Foto jabón de manos. - Gesto de lavarse las manos. - Mesa con materiales. - Olor al jabón. - Mesa de luz. - Dibujos cuento.			
Permanece atento el tiempo que dura la actividad (dentro de sus posibilidades).			
Utiliza su multilenguaje para la afirmación.			
Utiliza su multilenguaje para la negación.			
Solicita con su multilenguaje objetos y materiales propios de la actividad.			

Competencia social y ciudadana	He empezado	Casi lo consigo	Lo domino
Autorregula su conducta con las estrategias adquiridas.			
Generaliza la rutina propia de la actividad.			
Tolera los tiempos de espera.			

Competencia aprender a aprender	He empezado	Casi lo consigo	Lo domino
Fija la mirada sobre: - La mesa de luz. - Los dibujos del cuento. - Materiales jabones. - Jabones. - Ordenador (kamishibai).			
Hace seguimiento visual de: - Dibujos en la mesa de luz. - Kamishibai.			
Está atento a los diferentes sonidos propios de la actividad.			
Muestra agrado a dichos sonidos.			

Muestra desagrado a dichos sonidos.			
Busca la fuente de sonido que le agrada o desagrada.			
Es capaz de asociar olores a materiales de la actividad.			
Reacciona a las diferentes texturas de los materiales de la actividad:			
- aceite			
- frutas			
- jabón			
- papel celofán			
- moldes.			
Responde a los diferentes tipos de materiales:			
- pegajoso			
- suave			
- aceitoso			
- áspero			
- blando			
- duro.			
Continúa la estimulación táctil iniciada por el adulto.			
Muestra preferencia por algún material en concreto.			
Muestra rechazo por algún material en concreto.			
Inicia la actividad con un anticipador:			
- objeto			
- material			
- gesto			
- lenguaje oral			
- pictograma			
Ha adquirido su parte de la responsabilidad en el desarrollo de la tarea.			
Selecciona algún material para la realización de la tarea.			
Reparte alguna tarea de la actividad.			
Valora su trabajo individual como parte de la tarea.			

Observaciones:

NIVEL 2.

Competencia en comunicación	He empezado	Casi lo consigo	Lo domino
Utiliza sus producciones orales o su SAAC para comunicar sus sentimientos, necesidades e intereses.			
Muestra interés por los alumnos de los otros centros.			
Participa en intercambios comunicativos con ellos.			
Reconoce los dibujos del cuento.			
Identifica los símbolos del reciclado.			
Selecciona la fotografía, imagen o pictograma de: - agua limpia - agua sucia - aceite limpia - aceite sucia - cartones - pilas - plásticos - vidrios - contenedores.			
Comprende mensajes sencillos sobre la contaminación.			
Comprende mensajes sencillos sobre el reciclado.			

Competencia mundo físico	He empezado	Casi lo consigo	Lo domino
Manipula los materiales.			
Solicita objetos y materiales adecuados al momento de la actividad.			
Reconoce los principales elementos del proceso de hacer jabón.			
Reconoce sus principales características.			
Reconoce algunos efectos positivos y negativos del uso que se hace de los materiales que utilizamos y expresa su opinión mediante preguntas cerradas: -Si tiramos los plásticos, cartones, aceite,... al río ¿se ensucia/contamina, o no le pasa nada? -¿Qué hay que hacer con los cartones, botes, aceite usada,..., tirarlos en			

cualquier lado o a los contenedores? -Si el agua del río está sucia ¿se puede beber?, ¿los peces viven mejor?, ¿es más bonito?			
---	--	--	--

Competencia aprender a aprender	He empezado	Casi lo consigo	Lo domino
Muestra interés en la actividad y participa con agrado.			
Mantiene la atención durante unos minutos.			
Se centra de nuevo en la tarea después de alguna distracción.			
Selecciona información en función de las instrucciones.			
Asocia su actuación en el cuento.			
Aplica la información recibida y experiencias previas en sesiones posteriores (Ej.: al escenificar el cuento,...).			
Asocia el jabón realizado con el proceso seguido.			
Diferencia partes del proceso.			
Agrupa imágenes sucias/contaminantes.			
Separa imágenes de productos según el contenedor al que corresponden.			
Clasifica las pastillas de jabón según su forma.			

Observaciones:

=====

=====

2. CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN INICIAL

*Observación:

No es fácil saber cuáles son las experiencias previas y lo que nuestros alumnos conocen, por básico que sea, sobre la contaminación y el reciclado. A esto se suman problemas para procesar y almacenar la información y en la utilización de estrategias de recuperación. Dado que muestran más eficacia en la memoria de reconocimiento, los ítems que se plantean se presentan con imágenes (de contenedores, de una sartén, etc.) y con descripción de situaciones posibles.

Cuestiones	Sí	No	En parte
¿Sabes lo que es el aceite de freír? ¿Has visto a mamá freír...?			
¿Conoces los diferentes contenedores?			
¿Sabes de qué color son?			
¿Sabes que en la calle hay contenedores para basura orgánica, plástico y envases, papel y cartón, vidrio, pilas y aceite?			
¿Has ido a tirar la basura con mamá, o papá, o...?			
¿Sabes si en la calle hay basura tirada?			
¿Sabes si hay ríos que están sucios?			
¿Te gusta que los ríos estén limpios?			
¿Te gusta que en la calle haya basura tirada?			
¿Sabes que con el aceite de freír se puede hacer jabón?			
¿Te gusta trabajar, hacer actividades con tus compañeros?			
¿Te gusta hacer actividades con niños y niñas de otros centros?			

Anexo 3

Documentos a entregar a las familias (plan de aprendizaje e informe de calificación)

Os propongo un reto.

¿Os acordáis de las visitas que teníamos los lunes del curso pasado a la hora del recreo?

Pues os echan de menos y os piden que con vuestro ingenio, imaginación, creatividad y esfuerzo creéis un cuento, narración, comic... para ellos.

EL tema ha de ser del aceite y cómo contamina.

Os damos los personajes que han de ajustarse a las características y símbolos, pero que la imagen la podéis inventar.

¿Por qué han de tener esos símbolos? Pues porque los niños que nos visitaban sólo distinguen esas figuras.

CUENTO DE Dª ACEITOSA:

PERSONAJES	CARACTERÍSTICAS	SÍMBOLO/FIGURA	IMAGEN
- Aceitosa	-Es sucia, mala,... ...quiere manchar.	Círculo	

Los contaminosos: <ul style="list-style-type: none"> • Plasticoso • Vidrioso • Piloso <p>- Cartonoso</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Idem. - Representan la suciedad en los ríos (plásticos, vidrios, pilas y cartones). 	Círculos	
- Reciclín	-Ayuda a ser mejor,...	Triángulo	
- Jabonita	-Limpia, presumida, sirve para limpiar,	cuadrado	

La idea es crear la historia para terminar en el tercer trimestre haciendo jabón con el aceite reciclado de cocinar.

Confiamos en vuestras historias y en el diseño de los personajes, puedes hacer todos o solamente uno.

Pero el cuento, historia, narración, cómic... es obligatorio.

No nos falléis, sabéis la ilusión que tenían cuando venían a jugar con vosotros al recreo.

Muchas gracias, Encarna.