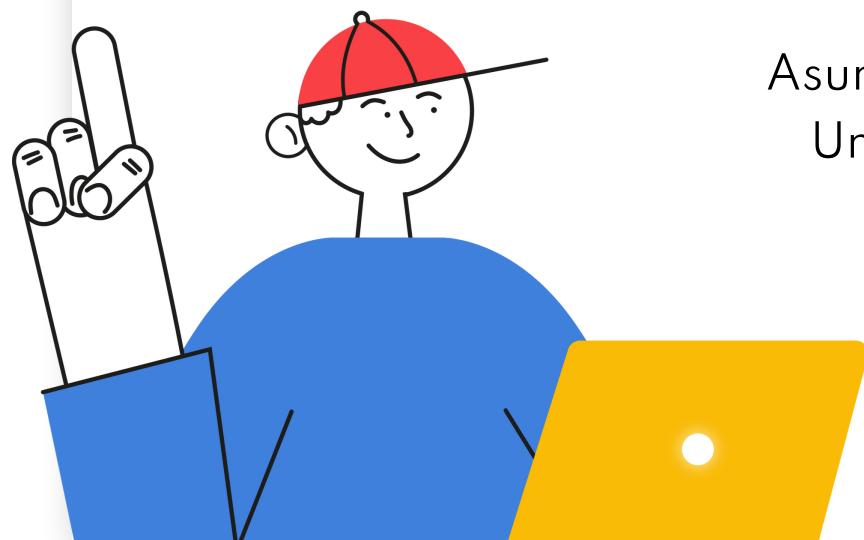


# El Currículo Multinivel



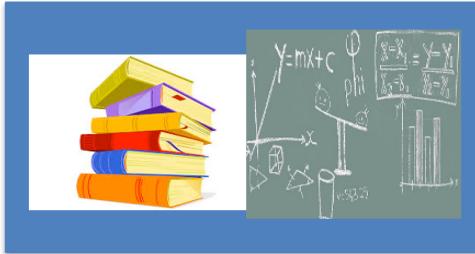
Asunción González del Yerro Valdés  
Universidad Autónoma de Madrid

2022



# Reflexión Previa

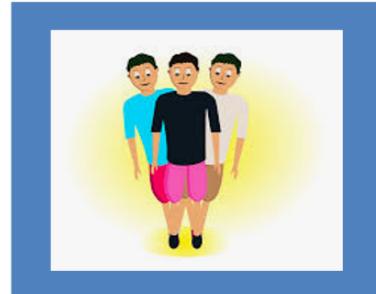
¿Son estos buenos métodos para responder a las necesidades de un aula heterogénea?



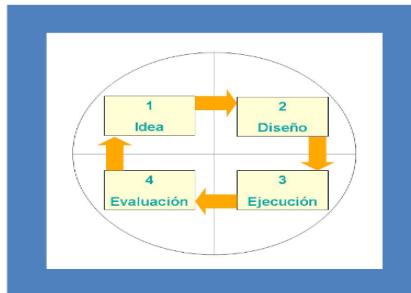
Clase tradicional



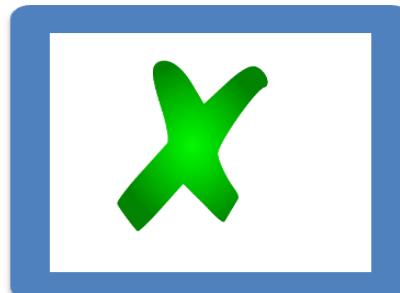
Grupos cooperativos



Grupos homogéneos



Proyectos



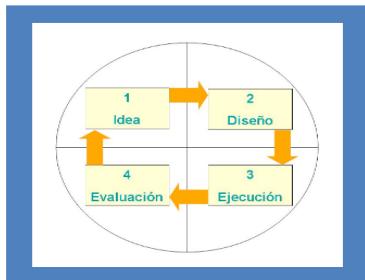
Otros

# Reflexión Previa

## ¿Aprenden así disfrutando?



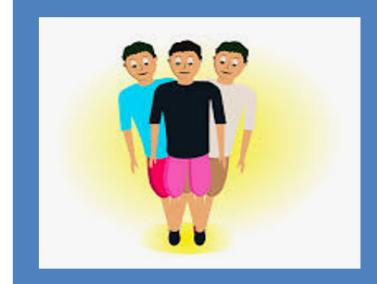
Clase tradicional



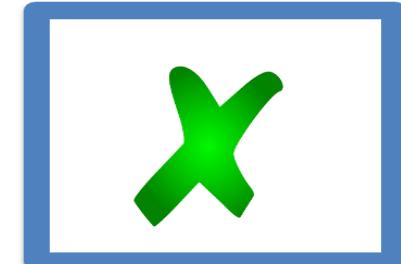
Proyectos



Grupos cooperativos



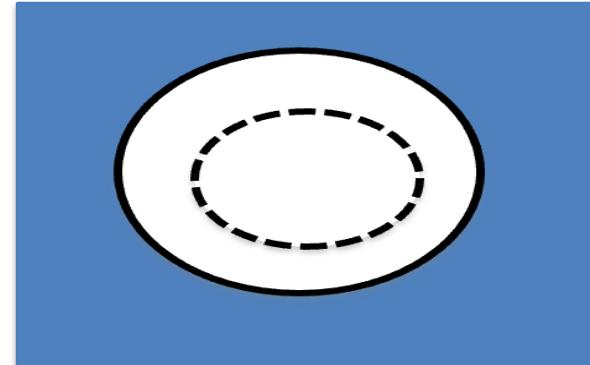
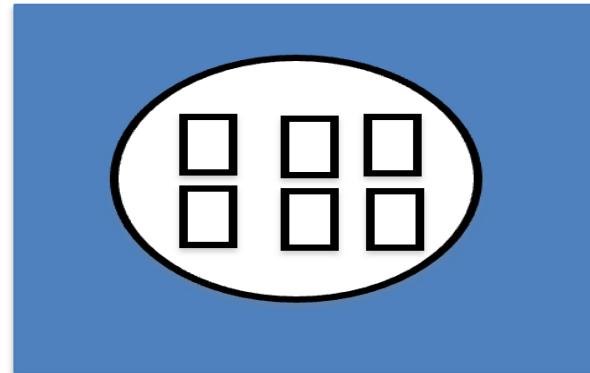
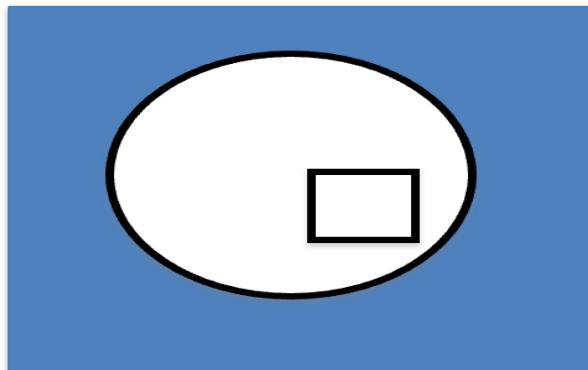
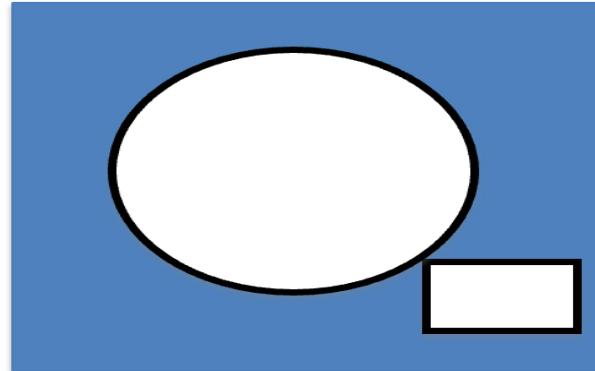
Grupos homogéneos



Otros

# Reflexión Previa

¿Cómo respondemos a la diversidad?



# ¿Qué es el Currículo Multinivel?



Ann P. Turnbull  
Universidad de Kansas



Jane B. Schulz  
Universidad de Carolina del Norte

Es una herramienta que se utiliza para planificar estratégicamente los distintos componentes de una unidad didáctica con el fin de enseñar **unos mismos conceptos** a estudiantes que tienen distintas competencias, conocimientos, preferencias y estilos de aprendizaje, mediante actividades compartidas en un entorno que genere bienestar personal y social (González del Yerro 2020, p.28).



# El Currículo Multinivel

¿Aprenden estudiantes diferentes a partir de unos mismos conceptos?



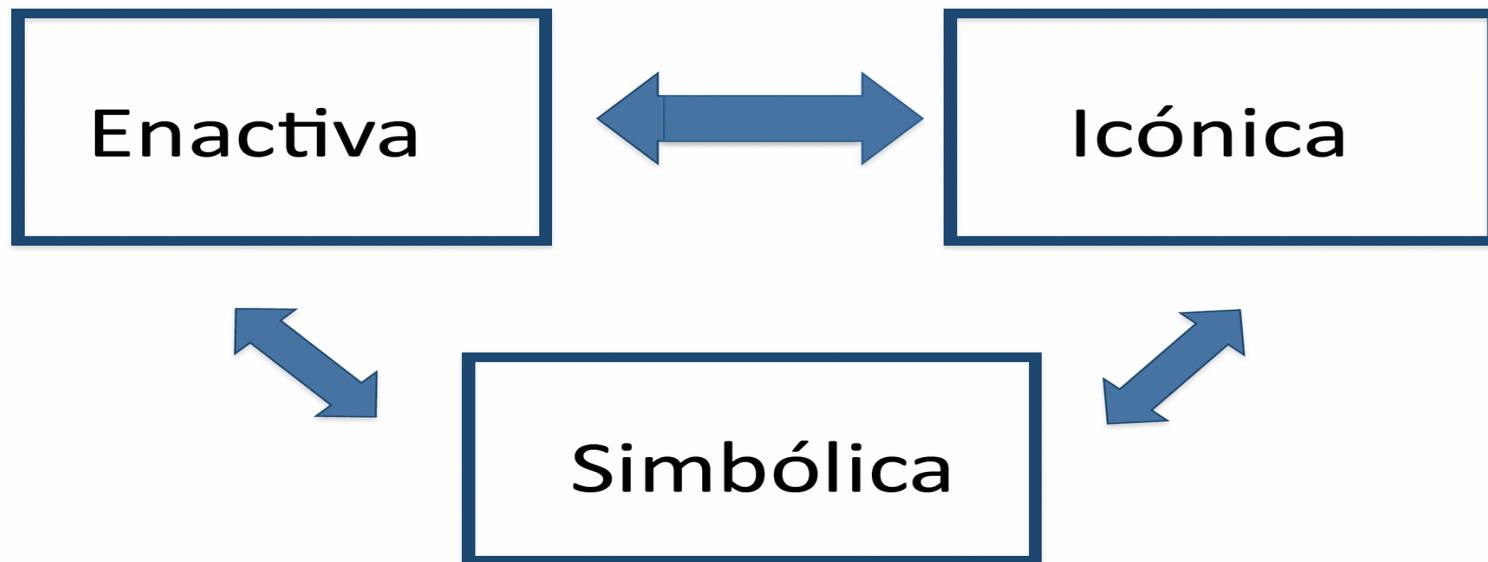
“Se puede enseñar con eficacia y honradez intelectual cualquier asignatura a niños y niñas de cualquier edad...”.

(Bruner 1960 , p.33)

# El Currículo Multinivel

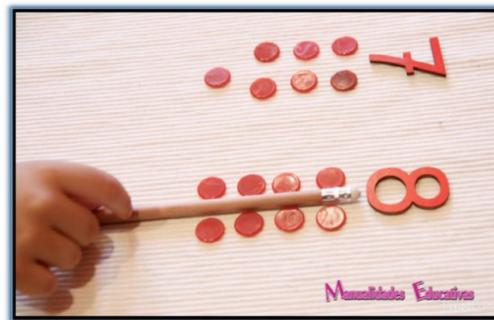


## Modos de representación



# El Currículo Multinivel

## Representación enactiva



Método Montessori

Fuente:

<http://www.creciendoconmontessori.com/2013/05/contadores-rojos-montessori-par-impar.html>



Colegio Ponce de León



Fuente: <http://dibujosymaquetasmartin.blogspot.com/2011/04/maqueta-de-un-pueblo-en-contaminacion.html>

# El Currículo Multinivel

## Representación enactiva

### Las propiedades de los materiales

 <p>¿Cómo parece ser?</p>	 <p>¿Se ve a través de él?</p>	 <p>¿Qué se siente al tocarlo?</p>
 <p>¿Puede doblarse o se romperá?</p>	 <p>¿Le atraerá el imán o le repelerá?</p>	 <p>¿Podrá estirarse?</p>
 <p>¿Es suave o duro?</p>	 <p>¿Ligero o pesado?</p>	 <p>¿Conduce la electricidad?</p>

Fuente: <http://www.primaryresources.co.uk/science/materials.htm>



# El Currículo Multinivel

## Representación pictórica



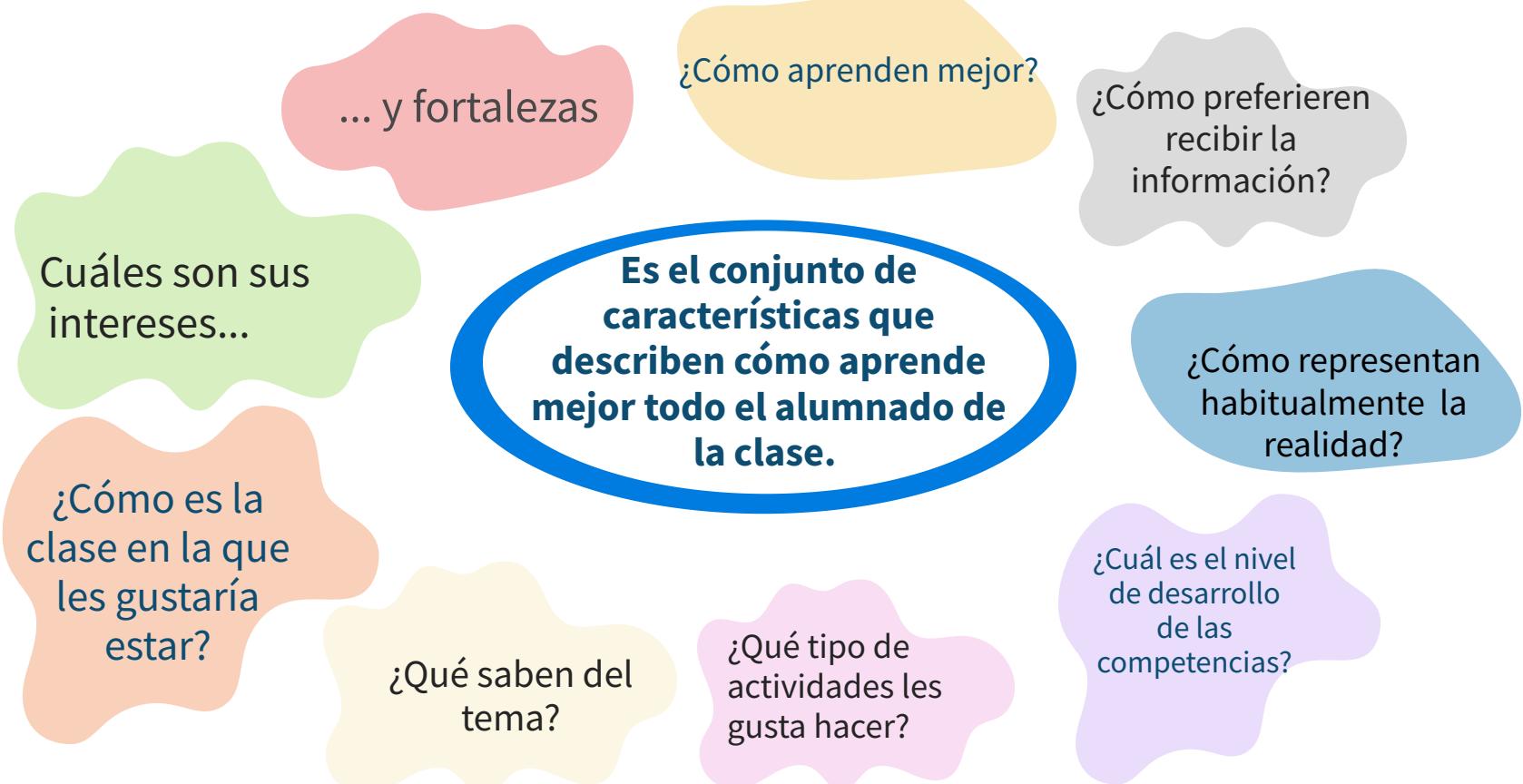
<http://blogdelprofemarcos.blogspot.com/2017/09/linea-del-tiempo-de-roma.html>

# ¿Qué es el Currículo Multinivel?



# El perfil de aprendizaje de la clase

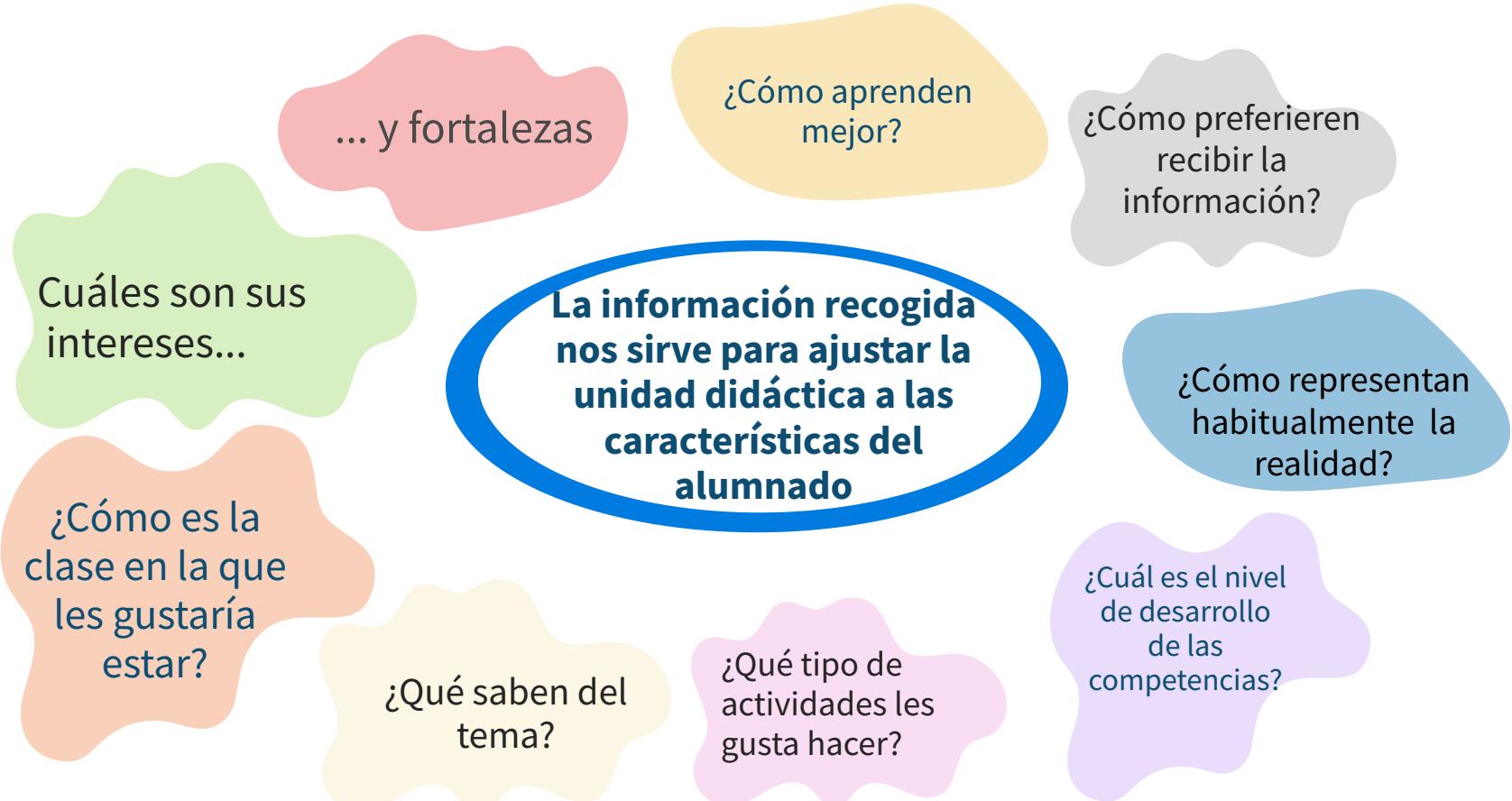
Ontario Ministry of Education , 2013



**El profesorado y otros profesionales ayudan a completarlo**

# El perfil de aprendizaje de la clase

Ontario Ministry of Education , 2013



# El perfil de aprendizaje de la clase

## Competencias prioritarias del Currículo Multinivel

La competencia  
lingüística

La competencia  
social y ciudadana

Aprender a  
aprender





# El perfil de aprendizaje de la clase

## Procedimientos de recogida de información

La competencia lingüística

1º - 2º Primaria

3º - 4º Primaria

5º - 6º Primaria

1º de ESO

2º de ESO

3º de ESO

4º de ESO

Exp. escrita

Redacta frases y oraciones sencillas con sentido

Elabora textos sencillos de 5-10 líneas sobre temas cotidianos con sentido y corrección

Compone textos sencillos de 10-15 líneas de diferentes tipos (a partir de textos modelo) con coherencia

Compone textos de 20-30 líneas de diferentes tipos (a partir de textos modelo) con coherencia

Compone textos de una cara de diferentes tipos (a partir de textos modelo) con coherencia

Compone textos complejos de dos caras de diferentes tipos (a partir de textos modelo) con coherencia

Compone textos complejos de tres caras de diferentes tipos con coherencia y corrección

Expresión oral

Realiza descripciones sencillas de imágenes utilizando un vocabulario adecuado

Describe situaciones o procesos sencillos, explica actividades, etc.

Expone ideas con orden y coherencia utilizando apoyo visual durante al menos 2 minutos

Expone ideas con orden y coherencia utilizando apoyo visual durante al menos 3 minutos

Expone ideas con orden y coherencia utilizando apoyo visual durante al menos 5 minutos

Expone oralmente ideas con orden y coherencia sin apoyo visual durante al menos 3 minutos

Expone oralmente ideas con orden y coherencia sin apoyo visual durante al menos 5 minutos

# El perfil de aprendizaje de la clase

## La competencia lingüística

3º - 4º Primaria

Elabora textos sencillos de 5-10 líneas sobre temas cotidianos con sentido y corrección

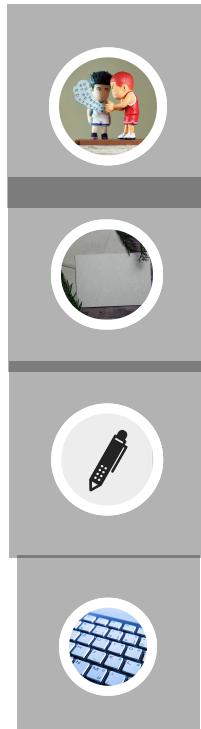
Otros

POSSIBLES AYUDAS								
DE FORMA AUTÓNOMA				ENTORNO				
NINGUNA	PLANTILLA	MÁS TIEMPO	UN MODELO	REDUCCIÓN DE ESTÍMULOS	UBICACIÓN	NUEVAS TECNOLOGÍAS	AYUDAS TÉCNICAS	AYUDA ENTRE IGUALES
TIPO DE AYUDA		NIVEL DE AYUDA VERBAL					NIVEL DE AYUDA	
Verbal	Física	AYUDAS PUNTUALES (miradas, señalar)	AYUDAS Y PISTAS INTERMITENTES	GUIÓN CONDUCTUAL	GUIÓN CONDUCTUAL Y APOYO PARCIAL	GUIÓN CONDUCTUAL Y APOYO CONTINUO	TOTAL	Verbal Física
TIPO DE COMUNICACIÓN Y/O LENGUAJE UTILIZADO EN LA AYUDA								
LENGUAJE ESCRITO	TEXTO FÁCIL DE COMPRENDER	LENGUAJE ORAL	LENGUA DE SIGNOS	HABLA SIGNADA	DISCURSO FÁCIL DE COMPRENDER	PICTOGRAMAS	COMUNICACIÓN NO VERBAL (miradas, gesto de señalar...)	OTROS

# El perfil de aprendizaje de la clase



## Procedimientos de recogida de información

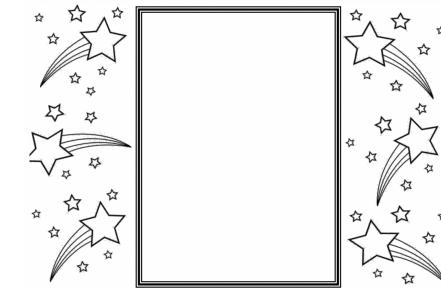


Entrevistas entre iguales sobre sus características y puesta en común de semejanzas y diferencias

Cartas

Fichas

Informes de otros docentes y especialistas y/o entrevistas



There is no-one in the world who is the same as me!

My favourite thing to do in school is _____
I am good at _____
When I go home, I really like to _____
I am special because _____
_____

[https://www.primaryresources.co.uk/pshe/pdfs/i\\_am\\_special.pdf](https://www.primaryresources.co.uk/pshe/pdfs/i_am_special.pdf)

# El perfil de aprendizaje de la clase

## Ejemplo

### Intereses y fortalezas del alumnado

A la mayoría de la clase, le gusta el fútbol, el mar, el campo, salir con los amigos y los juegos de ordenador. Hay un alumno a quien le fascina el espacio y una alumna a la que le encanta escribir.

### Nivel de competencia curricular en la materia

El nivel de competencia curricular en Ciencias del 70% de la clase corresponde al cuarto curso, el 20% a segundo y el 10% a sexto.

### Forma que tiene el alumnado de representar la realidad y tipo de razonamiento\*

El 90% de la clase tiene un razonamiento concreto y aprende mejor cuando presentamos los conceptos utilizando objetos tridimensionales, actividades manipulativas, vivenciales o de carácter experimental y el 10% alcanza una comprensión total utilizando el lenguaje y tiene un razonamiento abstracto.

### Estilos de aprendizaje

Algunos estudiantes necesitan apoyos visuales para comprender la información (dos estudiantes tienen pérdidas de audición severas, un alumno acaba de llegar de Pekín y apenas entiende el castellano; la mayoría prefiere recibir la información mediante recursos audiovisuales y una estudiante suele preferir la escritura).



# El perfil de aprendizaje de la clase

## Ejemplo

Comprensión y expresión oral			Comprensión y expresión escrita		
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3
Necesita apoyos visuales para comprender o la ayuda de un compañero. No suele tener la iniciativa de hablar y cuando lo hace se expresa utilizando enunciados u oraciones sencillas.	Comprende instrucciones sencillas (formadas por oraciones simples). En la clase, se expresa utilizando una oración cuando habla sobre temas curriculares, sin embargo, su discurso se alarga cuando relata sus propias experiencias, aunque en este caso la exposición no es ordenada y comete errores gramaticales.	Comprende relatos y exposiciones sencillas. Sus exposiciones son ordenadas y contienen dos o tres frases o más si se expresa con la ayuda de un guion.	Comprende oraciones simples con ayuda de pictogramas; escribe solamente las palabras que ha memorizado.	Tiene adquirida la lectura mecánica. Comprende textos muy sencillos. Su discurso escrito espontáneo se compone de pocos enunciados (dos o tres desordenados) y contienen faltas de ortografía.	Comprende relatos y exposiciones sencillos. Escribe espontáneamente textos compuestos por entre seis y ocho oraciones. Hace un uso inadecuado de los acentos.

# El perfil de aprendizaje de la clase

## Ejemplo

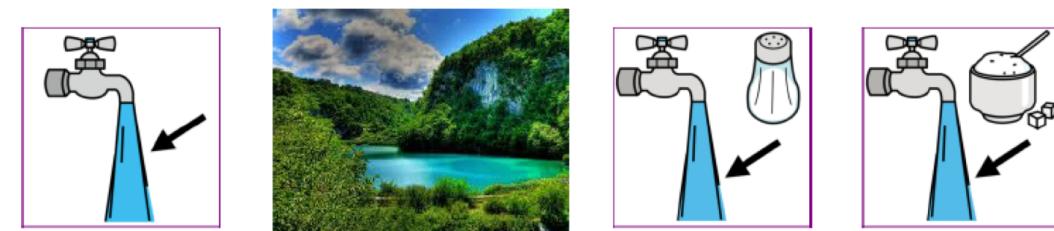
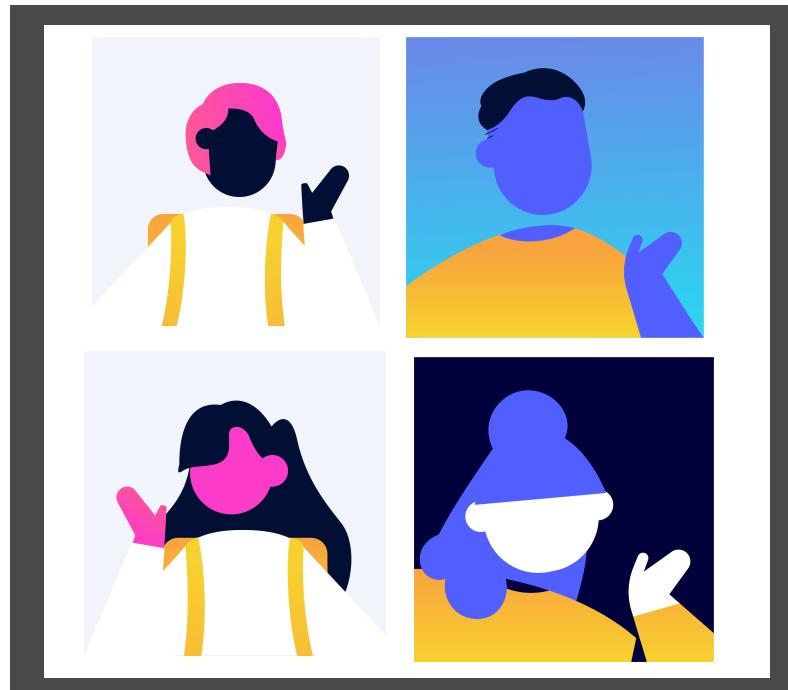
Competencia social		
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3
Prefiere trabajar solo, ha comenzado a aceptar la presencia de otros y sus iniciativas sociales.	Prefiere trabajar con otro compañero, aunque le cuesta escuchar y llegar a acuerdos cuando las preferencias de sus compañeros no coinciden con las suyas.	Trabaja en grupo, aunque le <u>cuesta escuchar</u> con interés y aceptar los acuerdos del grupo.
	Necesita sentirse valorado por el resto del grupo.	<b>Nivel 4</b>
	Le gusta asumir alguna responsabilidad.	Le gusta trabajar en grupo, colaborar y ayudar a los demás. Coordina el trabajo y mantiene al equipo animado.

Autorregulación		
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3
Realiza una tarea siguiendo instrucciones precisas, pero, a veces, necesita la supervisión continua del adulto.	Está aprendiendo a elaborar un plan de acción, lo desarrolla cuando recibe la aprobación del adulto; le cuesta evaluar si ha alcanzado el objetivo del plan.	Diseña un plan de acción (los objetivos y los pasos a dar para alcanzarlo), lo desarrolla y evalúa su logro cuando se trata de tareas sencillas.

# El perfil de aprendizaje de la clase



Alumnado con características distintas y necesidades semejantes



El agua de la naturaleza puede ser agua salada o agua dulce

Fuente: Pérez Navas (2019)

# El perfil de aprendizaje de la clase

Colaboración familia-escuela	Participación en toma de decisiones	Ajustar la enseñanza a las características de la clase
Facilita el conocimiento mutuo	Funciones	
Ayuda a comprender y a aceptar las diferencias	Planificar las U.D. pensando en todo el alumnado	

# Contenidos

## Conceptos subyacentes

- Lo que toda la clase debe aprender.

## Ejemplo

- Los materiales y sus propiedades.

¡¡¡Naturalmente  
deben ajustarse a  
la normativa!!!



# Objetivos generales

## Características

- ➡ Comunes a toda la clase.
- ★ Promueven el desarrollo de los procesos cognitivos superiores.
- ★ Apoya el desarrollo de las competencias prioritarias:
  - Comunicación lingüística.
  - Competencia social y ciudadana.
  - Aprender a aprender (autorregulación) (planificar, supervisar el desarrollo y evaluar)



Ejemplo

# Objetivos generales

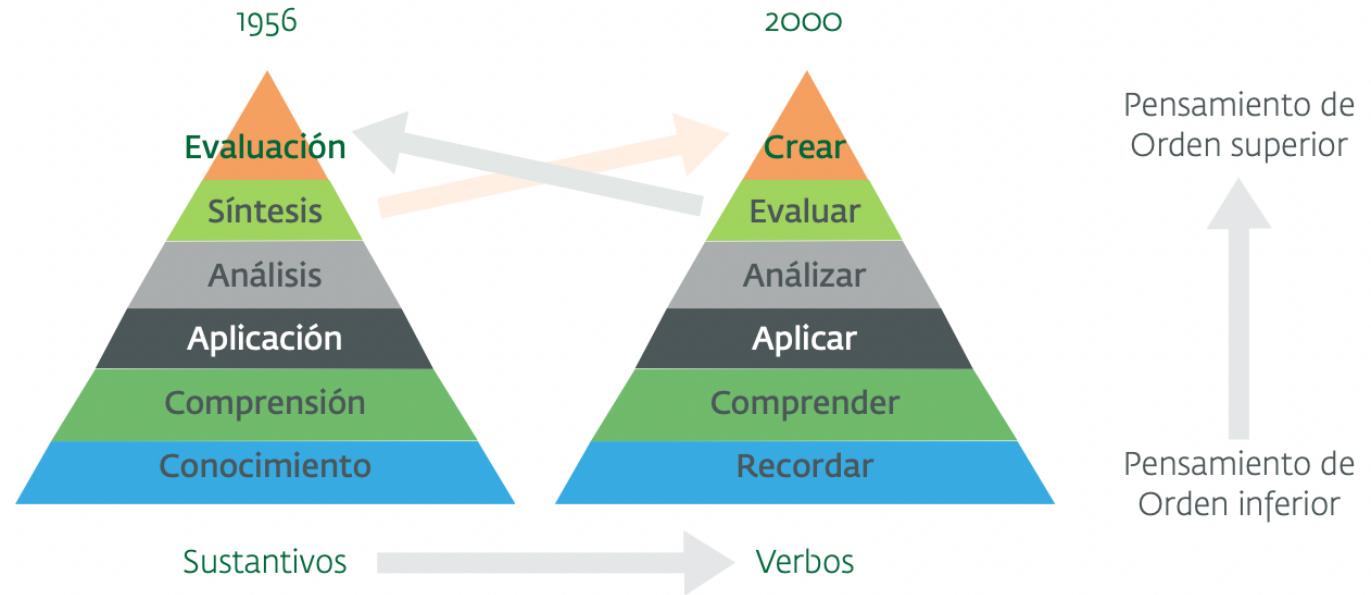
## Objetivos generales

1. Explicar las propiedades de los materiales y clasificarlos.
2. Aprender a trabajar en grupo.
3. Regular el propio aprendizaje.

- **Lista de control**
  - a) Universales
  - b) 3 competencias
  - c) Objetivo complejo
- 



# Objetivos generales



Jerarquía de objetivos de Bloom (1956) y de Anderson et al. (2001)  
Fuente: Mary Suárez (s/f)<sup>12</sup>

# Ejemplo

Procesos	Objetivos
Recordar	1) Identifica las monedas.
Comprender	2) Comprende cómo se utiliza el dinero.
Aplicar	3) Utiliza las monedas en intercambios comerciales (en el mercado simulado del colegio).
Evaluar	4) Valora críticamente cómo se utiliza el dinero en tu pueblo.
Crear	5) Realiza el presupuesto que la clase necesita para realizar un viaje.

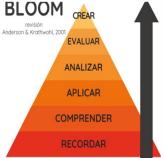
Giangreco y Putnam (1991)

# Ejemplo

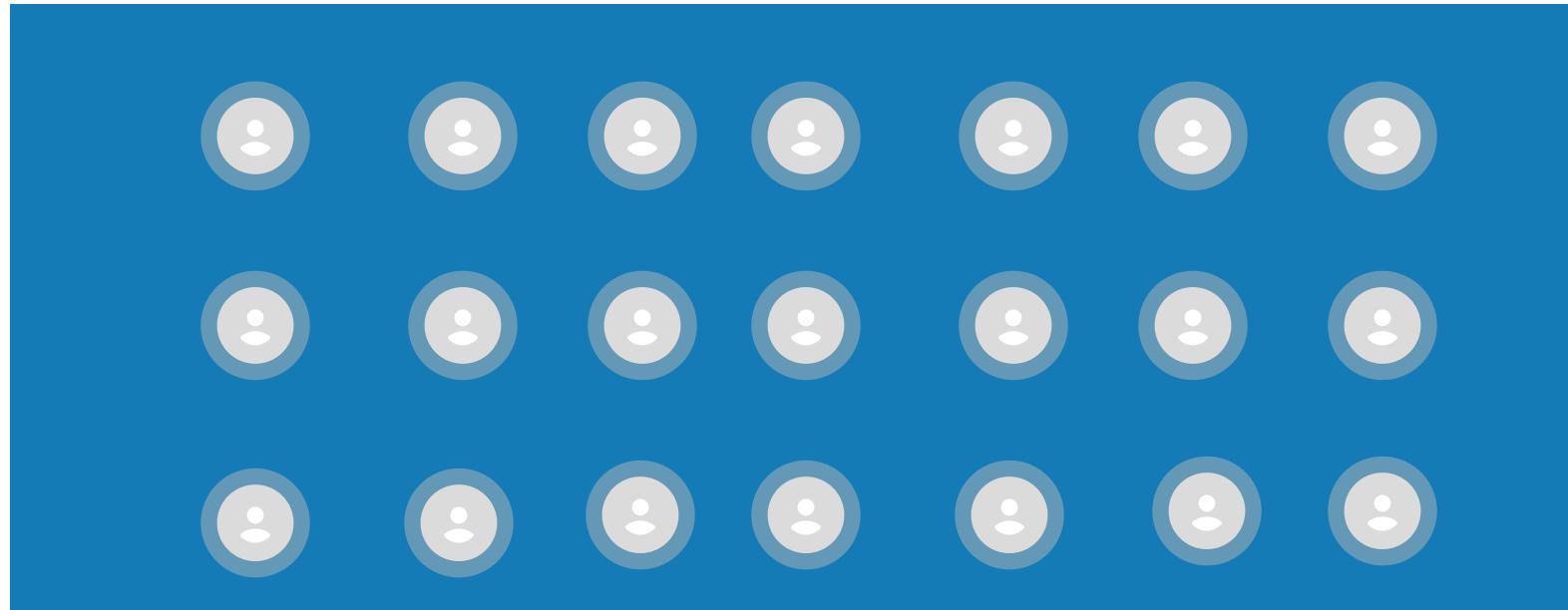
Procesos	Objetivos
Recordar	1) Describe las características de los árboles frutales.
Comprender	2) Pon ejemplos de los árboles frutales que hay en tu comunidad.
Evaluar	3) Explica la razón por la que esos árboles se cultivan ahí.
Crear	4) Evalúa los problemas que tienen los productores de fruta. 5) Propón soluciones a los problemas que afectan al cultivo de frutas.

Kanevsky (2011)

# Objetivos generales



Fuente:  
[https://guiadeldocente.mx/  
que-es-la-taxonomia-de-  
bloom-una-definicion-para-  
maestros/](https://guiadeldocente.mx/que-es-la-taxonomia-de-bloom-una-definicion-para-maestros/)



Se activan los procesos cognitivos complejos de todo el alumnado

# Objetivos diferenciados

## Definición

Son las modificaciones que realizamos a los objetivos generales con el fin de ajustarlos a los niveles de competencia, conocimientos previos, fortalezas, preferencias, modos de representación y estilos de aprendizaje del perfil de aprendizaje de la clase.



# Objetivos diferenciados

## Características

Concretos

Realistas

Evaluables

Actividad

Formulados

Evaluados

Ejemplos



# Objetivos diferenciados

## Ejemplo

Autoría	
Nombres y apellidos	Gustavo Ramírez López / Déborah Escobar Carmona
Centro	CEIP Ntra Sra de los Ángeles / C.E.E María Auxiliadora
Fecha	Febrero 2021
Correo	13002174.cp@edu.jccm.es / aspana@aspana.es

### 3.4. Objetivos diferenciados correspondientes al cuarto objetivo

Expresar las medidas de forma simple y compleja

#### Nivel 1

- Expresar unidades de medida en números enteros utilizando tabla de conversión de medidas.

#### Nivel 2

- Expresar unidades de medida en números enteros y decimales utilizando la tabla de conversión de medidas y directamente en el cuaderno.

#### Nivel 3

- Expresar unidades de medida en números enteros y decimales sin apoyo de la tabla de conversión de medidas, expresándolas directamente en el cuaderno.

#### Productos

Realización de actividades y resolución de problemas.



# Objetivos diferenciados

## Ejemplo

<b>Objetivo general</b>		
1. Clasificar los materiales y explicar sus propiedades.		
<b>Objetivos diferenciados</b>		
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>
Agrupar los materiales según su naturaleza y explicar sus propiedades con un apoyo visual. Comprender el significado de los términos referidos a las propiedades de los materiales y utilizarlos con apoyo visual.	Clasificar los materiales según su naturaleza y explicar sus propiedades oralmente y por escrito utilizando oraciones simples. Comprender y utilizar los términos referidos a las propiedades de los materiales que se observan escritos.	Clasificar los materiales según su naturaleza y explicar sus propiedades oralmente y por escrito. Comprender y utilizar los términos referidos a las propiedades de los materiales.



# Objetivos diferenciados

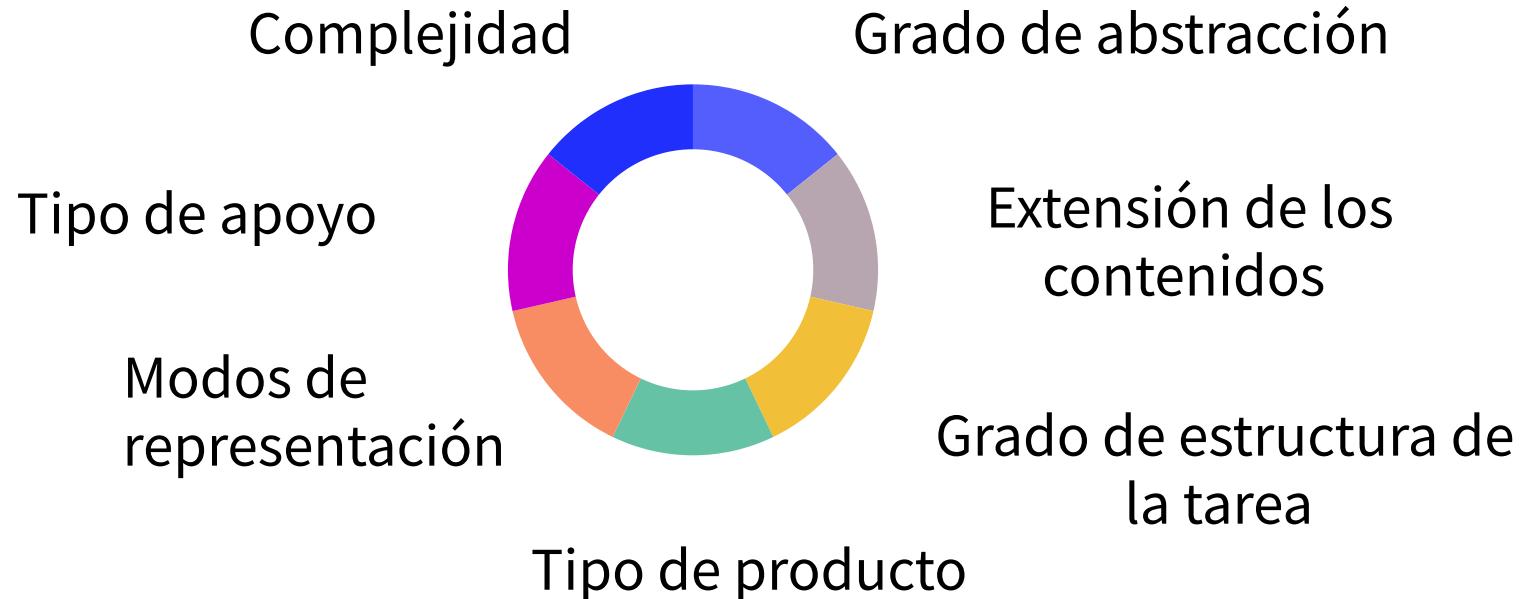
## Ejemplo

<b>Objetivo general</b>		
2. Trabajar en grupo		
<b>Objetivos diferenciados</b>		
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>
Proponer a un amigo compartir los resultados de una investigación.	Realizar una pequeña actividad científica con un amigo, escuchando sus ideas y <u>expresando las propias</u> .	Colaborar con tu equipo en la realización de una pequeña actividad científica, escuchar sus ideas con interés, expresar las propias y llegar a acuerdos.



# Objetivos diferenciados

## Parámetros



# Objetivos diferenciados

## Modos de representación

Fuente:  
UDL Guidelines  
in Practice:  
Grade 1  
Mathematics  
<https://www.youtube.com/watch?v=KuTJJQWnMaQ>



1. Resolver problemas aritméticos tras representarlos utilizando material manipulativo.
2. Resolver problemas aritméticos tras representarlos gráficamente.
3. Resolver problemas aritméticos.

# Objetivos diferenciados

## Tipo de producto

Representación	Hábitos de reciclado
Enactiva	- Representar en una maqueta qué ocurre con las botellas de plástico tras su utilización.
Pictórica	- Hacer un póster que muestre qué ocurre con las botellas de plástico tras su utilización.
Simbólica	- Idear un eslogan que ayude a tomar conciencia de los efectos perniciosos que tiene el uso de las botellas de plástico.

Cada estudiante utiliza el tipo de representación con la que suele presentar el mundo

# Objetivos diferenciados

Opción b

<b>Objetivo general</b>		
1. Clasificar los materiales y explicar sus propiedades.		
<b>Objetivos diferenciados</b>		
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>
Agrupar los materiales según su naturaleza y explicar sus propiedades con un apoyo visual. términos referidos a las propiedades de los materiales. Comprender el significado de los términos referidos a las propiedades de los materiales y utilizarlos con apoyo visual.	Clasificar los materiales según su naturaleza y explicar sus propiedades oralmente y por escrito utilizando oraciones simples. Comprender y utilizar los términos referidos a las propiedades de los materiales que se observan escritos.	Clasificar los materiales según su naturaleza y explicar sus propiedades oralmente y por escrito. Comprender y utilizar los términos referidos a las propiedades de los materiales.

# La tarea auténtica

## Definición

La enseñanza centrada en tareas es la que termina con la realización de un producto.

## Condiciones de una tarea auténtica

La realiza parte de la sociedad

Vinculada a contextos vitales

Desempeño profesional

Preocupaciones humanas

Peterson, Hittie y Tamor (2002)



# Los productos en el CM

## Condiciones

Muestran  
el logro  
de los  
objetivos

Ofrecen  
opciones

Requieren la  
contribución  
de todos los  
miembros  
del grupo

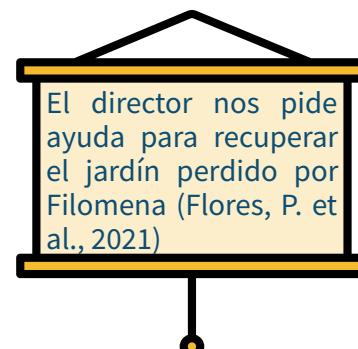
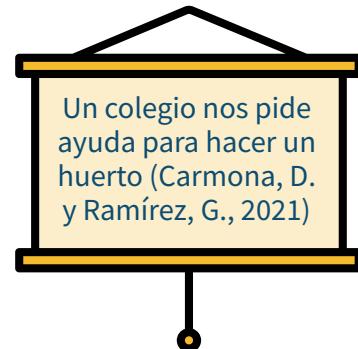
Se ajustan  
al perfil de  
aprendizaje  
de la clase





# La tarea auténtica

## Ejemplos



# La tarea auténtica

Nivel  
razonamiento

**Complejidad  
de la tarea**

**Grado de estructura**

Capacidad de autorregulación

**Otros**  
Apoyos, plantillas, NT...

**Fuentes de  
información**  
(Modo y complejidad)

Estilo de  
aprendizaje  
Comprensión  
Fortalezas

**Forma de  
expresar lo  
aprendido**

**Contenidos**

Conocimientos previos  
Nivel de representación

**Ajustes**

**Tipo de producto**

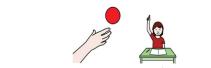


# La tarea auténtica



## Ajustamos las tareas a los niveles

### Nivel 1



	¿Es dura?	¿Pesa?	¿Es flexible?	¿Magnético?
Madera				
Cristal				
Plástico				
Papel				

+



Dibuja qué harás para saberlo

¿Es dura?	
¿Pesa?	
¿Es flexible?	
¿Magnético?	

Actividad basada en la propuesta por Lynn Edwards (s/f)  
<https://www.primaryresources.co.uk/science/science1.htm>



# La tarea auténtica



## Ajustamos las tareas a los niveles

### Nivel 2

*Esto es lo que hemos encontrado (rodea lo que has observado)<sup>2</sup>*

<b>Madera</b>	Flota/no flota	Flexible/no flexible	Magnético/no magnético	Duro/blando	Transparente/opaco
<b>Cristal</b>	Flota/no flota	Flexible/no flexible	Magnético/no magnético	Duro/blando	Transparente/opaco
<b>Metal</b>	Flota/no flota	Flexible/no flexible	Magnético/no magnético	Duro/blando	Transparente/opaco
<b>Plástico</b>	Flota/no flota	Flexible/no flexible	Magnético/no magnético	Duro/blando	Transparente/opaco

Fuente: Josefa Vélez García (2019)



# La tarea auténtica



## Ajustamos las tareas a los niveles

### Nivel 3

Guía 2

Tema de investigación:

.....

*Esto es lo que tenemos que hacer para averiguarlo*

1. .....

2. .....

3. .....

Queremos saber

1. .....

2. .....

3. .....

*Creemos que lo que vamos a encontrar es*

1. .....

2. .....

Fuente: Lynn Edwards (s/f)  
<https://www.primaryresources.co.uk/science/science1.htm>



# Dinámica de la clase

## Ciclo

### 1. Introducción

- Activación y evaluación de los conocimientos previos
- Planteamiento de la tarea auténtica.
- Elaboración del plan de aprendizaje.

### 2. Cuerpo

- Realización de tareas.

### 3. Fin

- Puesta en común de lo aprendido.
- Autoevaluación /heteroevaluación.



# Metodologías didácticas



APRENDIZAJE  
CENTRADO EN  
TAREAS  
AUTÉNTICAS



APRENDIZAJE  
COOPERATIVO



APRENDIZAJE  
CENTRADO EN  
PROYECTOS



APRENDIZAJE  
CENTRADO EN LA  
INVESTIGACIÓN



LAS INTELIGENCIAS  
MÚLTIPLES

+ INFO

LAS ZONAS DEL  
COLEGIO PONCE  
DE LEÓN

# Aprendizaje cooperativo

El rompecabezas es un tipo de aprendizaje cooperativo ideado por Elliot Aronson en 1971 para eliminar la competitividad.

Pasos para aplicarlo:

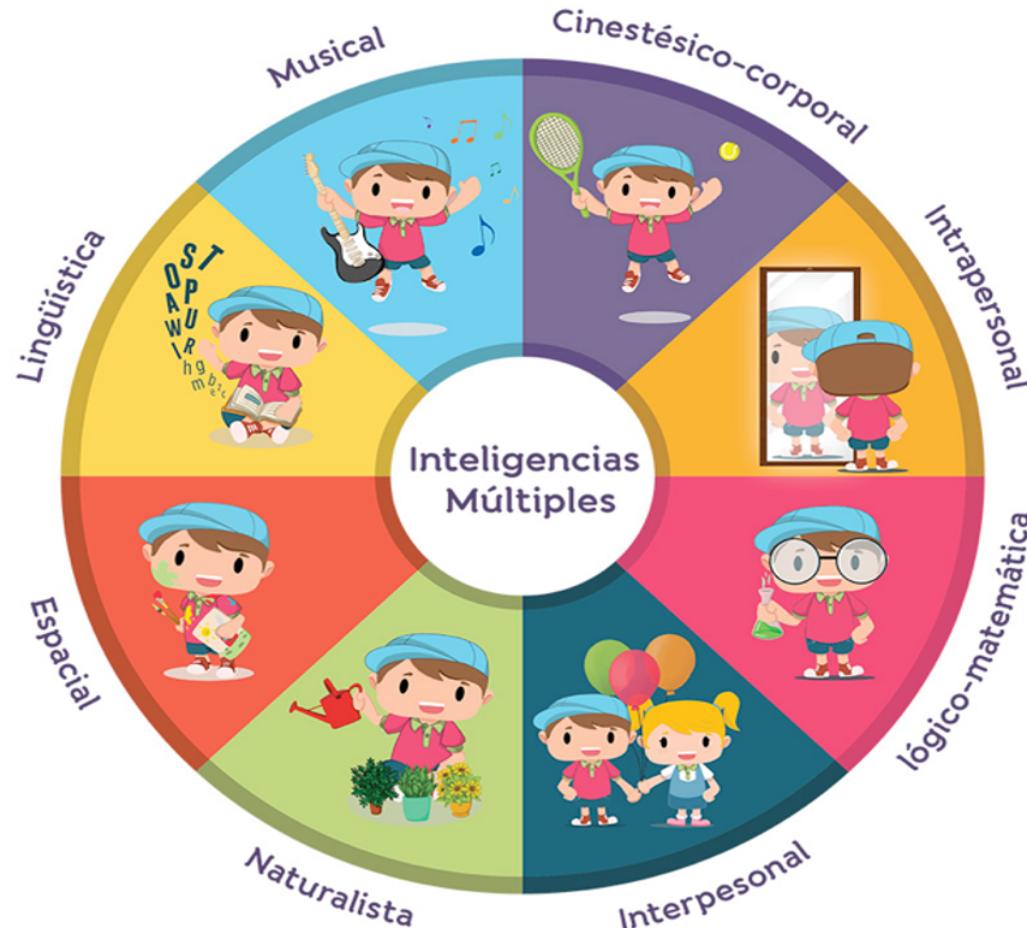
- Se estructuran las tareas para promover la enseñanza entre iguales.
- Se divide la clase en grupos de cinco o seis personas que asumen la responsabilidad de aprender una parte de las cinco o seis en las que se ha estructurado un tema.
- Se forman grupos de expertos en cada parte del tema.
- Los expertos enseñan a su grupo original.
- La profesora comprueba lo aprendido.

Fuente: <https://www.jigsaw.org/>

# Inteligencias múltiples

NOS LO EXPLICAN LAS EXPERTAS ▶

Fuente  
(imagen):  
Sánchez  
Montero, s/L  
<http://blogdemanu.hol.es/juegos/desarrollo-de-las-inteligencias-multiples-con-juegos-de-mesa/>



Fuente: González del Yerro (2019). Curso Online. El currículo multinivel: la herramienta para crear entornos inclusivos. Plena Inclusión.

# Inteligencias múltiples

## Inteligencias y Taxonomías

	Lógica	Lingüística	Corporal	Espacial	Interpersonal	Intrapersonal
Conocer						
Comprender						
Aplica						
Analiza						
Sintetiza						
Evaluuar						

(Noble, 2004)

Noble y McGrath (2016)



# Inteligencias múltiples



## Los volcanes (Noble, 2004)

	Lógica	Lingüística	Corporal
Aplica	Realizar un experimento.	Escribir un ensayo.	Representa dramáticamente la formación y erupción de los volcanes.
Aplica	Espacial	Musical	Interpersonal
	Dibujar un volcán en el que se observe el flujo de la lava.	Inventa una canción que trate sobre la formación y erupción de los volcanes.	Cuenta a un amigo cómo se forman los volcanes y cómo se produce la erupción.



# Estrategias Metodológicas



LAS ESTACIONES  
DE APRENDIZAJE



LAS FUENTES DE  
INFORMACIÓN



RINCONES



EL ANDAMIAJE Y  
LAS PLANTILLAS



EL RINCÓN DEL  
PROFESORADO



LOS PAISAJES DE  
APRENDIZAJE



# Estrategias Metodológicas

## Estaciones de aprendizaje

Es una estrategia de enseñanza que consiste en distribuir las tareas que deben realizarse en una unidad didáctica en distintos espacios de la clase, de tal forma que en cada uno de estos espacios se plantean actividades ajustadas al nivel de competencias del alumnado que va rotando de una estación a otra (Tomlinson, 1999).



# Estrategias Metodológicas

## Estaciones de aprendi- zaje

Unidad <b>Los dinosaurios</b>	
Conceptos subyacentes <b>Patrones, clasificación, adaptación y cambio</b>	
Niveles /días	Actividad
1	<p><b>Materiales:</b> figuras de plástico de dinosaurio, réplicas de esqueletos de dinosaurios, y algún otro elemento (ej., dientes), cuentos sobre dinosaurios, pinturas, videos, libros, instrumentos para escribir.</p> <p>Tarjetas y grabaciones con las instrucciones a seguir para realizar las actividades. Letrero para asignar los rincones al alumnado “Paleontólogos del día” (aunque pueden estar abiertos para quienes hayan terminado otras actividades).</p>
2	<p>Abrir una caja que contiene los “restos” de los dinosaurios y dinosaurios en miniatura junto a una hoja titulada: “Puedo pensar como un paleontólogo”. Rellenar una ficha que requiere seleccionar una palabra entre dos para completar frases tras examinar los “restos”, por ejemplo, “El hypsilophodon tenía un cuello muy (largo/corto)”. Hacer un dinosaurio con barro para mostrar cómo se adaptaba al ambiente.</p>
3	<p>La actividad está menos estructurada, deben indicar los tipos de piernas, cola y dientes que tenían distintos dinosaurios y explicar la función que estas partes del cuerpo desempeñaban en la vida del animal rellenando una ficha. Así como abrir la caja que contiene los “restos” de los dinosaurios (con fósiles de esqueletos, huesos y dientes) y comparar los dinosaurios y las iguanas.</p>
<b>Observaciones</b> El rincón está decorado con elementos referidos a la actividad.	



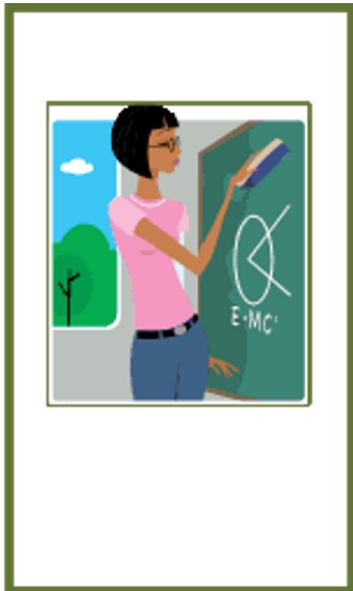
# Estrategias Metodológicas

## Fuentes de información (modalidad sensorial)



# Estrategias Metodológicas

## Fuentes de información (quién la presenta)



(Diamond et al.,  
2007)



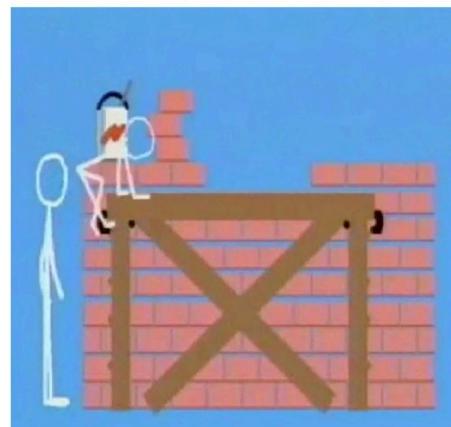
(UNESCO, 2004)

# Estrategias Metodológicas

## El andamiaje

(Wood, Bruner y Ross, 1976)

Es una estrategia de enseñanza que consiste en proporcionar los apoyos necesarios para realizar una actividad que se encuentra en la Zona de Desarrollo Potencial de la persona, sin modificar la naturaleza de la actividad.



Fuente: Elena Bodrova, Davidson Films, Inc.

Fuente: González del Yerro, A. (2019)

# Estrategias Metodológicas

## Instrucciones

### Ejemplo

Instrucciones para quien teniendo buena competencia lectora tiene problemas para recordar los algoritmos de las operaciones.

Suma de dígitos de dos cifras	
1.	Suma la columna de las unidades.
2.	Si la suma es inferior a diez, escribe el número. Si es superior, escribe el dígito de las unidades en el resultado y suma uno a las decenas.
3.	Suma las decenas y escribe el número.

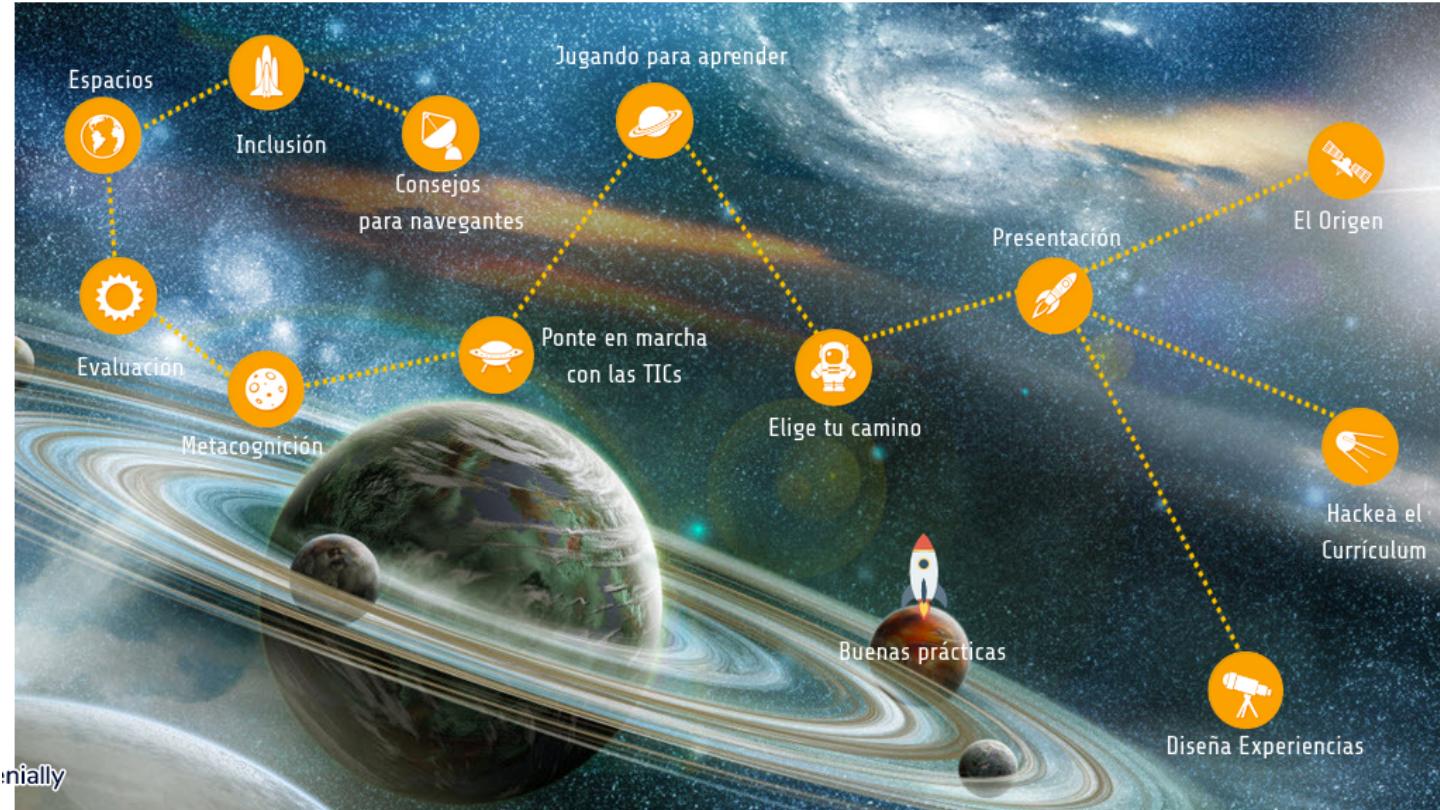
Fuente: [The Iris Center](#) (2010)

Fuente: González del Yerro, A. (2019)



# Estrategias Metodológicas

## Paisajes de aprendizaje



# Parámetros de la actividad



- Nivel de complejidad.
- La naturaleza de la actividad.
- Los productos.
- El espacio de optatividad.
- El tipo de participación.
- Los agrupamientos.
- El grado de estructura.
- El nivel de apoyos.



# Parámetros de la actividad



## Organizadores (ejemplo)

### Mi/nuestro plan de aprendizaje

Preguntas: lo que quiero o queremos aprender

1. .....
2. .....
3. .....

### Fuentes de información: qué fuentes de información utilizaré/utilizaremos

<input type="checkbox"/> Libros	<input type="checkbox"/> Vídeo	<input type="checkbox"/> Otros
<input type="checkbox"/> Personas	<input type="checkbox"/> Viaje de campo	<input type="checkbox"/> .....
<input type="checkbox"/> Interet	<input type="checkbox"/> Artefactos	<input type="checkbox"/> .....

### Recogida y registro de la información: qué utilizaremos para registrar la información

<input type="checkbox"/> Anuncios	<input type="checkbox"/> WEB	<input type="checkbox"/> Otros
<input type="checkbox"/> Fichas	<input type="checkbox"/> Guión	<input type="checkbox"/> .....
<input type="checkbox"/> Posit	<input type="checkbox"/> Fotografía	<input type="checkbox"/> .....

### Cómo presentar lo aprendido: sobre qué inteligencia múltiple diseñaré la actividad para mostrar lo aprendido,

<input type="checkbox"/> Lenguaje	<input type="checkbox"/> Matemáticas	<input type="checkbox"/> Otros
<input type="checkbox"/> Dibujo	<input type="checkbox"/> Corporal	<input type="checkbox"/> .....
<input type="checkbox"/> Naturalista	<input type="checkbox"/> Interpersonal	<input type="checkbox"/> .....
<input type="checkbox"/> Música	<input type="checkbox"/> Intrapersonal	<input type="checkbox"/> .....

### Cronograma

Empezaré o empezaremos la investigación el .....

Expondré o expondremos lo aprendido

Expondré con

- ..... el día .....
- ..... el día .....
- ..... el día .....

Mostraré/ mostraremos lo aprendido el día .....

(Fuente: Manitoba  
Education and  
Training, 1999,  
BLM7)



# Parámetros de la actividad



## El nivel de apoyo

### El apoyo entre iguales

(Brownlie y King, 2000)

- **Modelo.**
- **Ayudante (ayuda en lectura, en matemáticas, o en otra materia).**
- **Asistente para la organización.**
- **Responde preguntas.**
- **Lector.**
- **Escribano.**
- **Tutor (apoya el aprendizaje de algún concepto concreto o la adquisición de alguna habilidad).**
- **Asistente (ayuda a localizar y coger el material, en los desplazamientos, etc.).**
- **Asistente en los desplazamientos por el colegio o en la realización de tareas (sacar punta, cuidar las plantas, guardar la merienda, etc.)**



# **Construye un entorno accesible que se pueda comprender**

-  Asegure la accesibilidad.
-  Estructure el aula en zonas de actividad con límites visibles.
-  Distribuya el mobiliario en función de la actividad.
-  Facilite la orientación en el espacio y el acceso a los materiales.
-  Ayude a que se orienten en el tiempo.
-  Informe sobre las actividades que componen los proyectos.
-  Compruebe y asegure la comprensión de las instrucciones y cuanto se diga en el aula.

Ved más propuestas

<https://curriculuminivel.files.wordpress.com/2022/02/posibles-apoyos-.pdf>





# Accesibilidad física



Entorno2.wav

## Acceso al centro



Fuente: Martínez de Morentín et al. 2000  
CREENA

## Desplazamientos



Anchura de puertas  
IES Alfonso X el Sabio (Toledo)



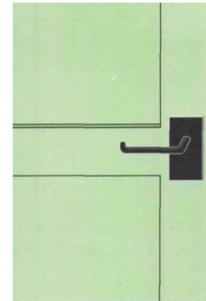
Doble barandilla  
(Paternáin et al., s/f)  
CREENA

# Accesibilidad física

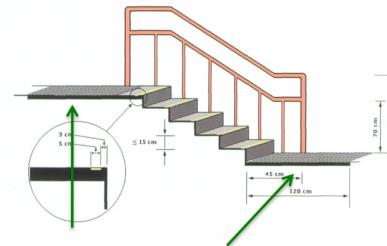
## Desplazamientos



Fuente: ONCE  
<https://www.once.es/dejanos-ayudarte/accesibilidad>



Pomo con color que contrasta  
Fuente: Martín et al. 2003  
ONCE



Franja señalizadora  
(Martín et al., 2003)  
ONCE

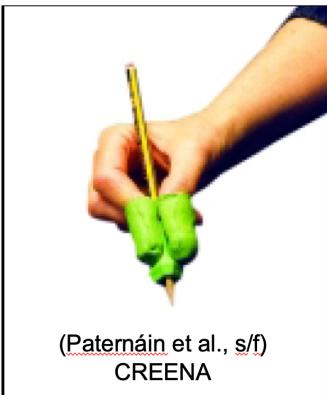


Señal puerta de entrada y  
superficie acristalada  
(Paternán et al., s/f)  
CREENA

# Accesibilidad física



Uso de materiales: engrosadores



Uso de materiales



Atriles  
(Paternáin et al., s/f)  
CREENA

Atriles

# Accesibilidad cognitiva

## Orientación temporal



Fuente: Escuela Infantil Magos  
(De Antonio, González y Escribano, 2007)

Ver video en  
[http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/185/cd/unidad\\_8/mo8\\_accesibilidad\\_de\\_la\\_escuela\\_y\\_el\\_entorno.htm](http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/185/cd/unidad_8/mo8_accesibilidad_de_la_escuela_y_el_entorno.htm)

Panel  
semanal

L	M	X	J	V
Lunes AL	Martes	Miercoles PT	Jueves AL	Viernes PT y AL
9:30-10:30 Lengua	Lengua	Inglés Opt.	Lengua	Lengua
10:30-11:30 Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Ingles Opt.
11:30-12:00 R E CR E O				
12:00-1:00 Matemáticas	Gimnasio del Mediodía	Gimnasio	Religión +	Gimnasio
1:00-2:00 C O MI D A				
3:00-3:45 Religión +	Gimnasio	Matemáticas	Plástica	Gimnasio del Mediodía
3:45-4:30 Plástica	Conversación del Mediodía	Conversación del Mediodía	Plástica	Conversación del Mediodía

Fuente: Laura Escribano. Asociación ALANDA. (Tamarit et al., s/f)

Fuente: González del Yerro (2019)

Panel  
mensual

Diciembre						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
vacaciones	cerca	cerca	cerca	cerca	cerca	cerca
15	16	17	18	19	20	21
Navidad	Navidad	Navidad	Navidad	Navidad	Navidad	Navidad
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	Noche Vieja			

Fuente: Laura Escribano. Asociación ALANDA. (Tamarit et al., s/f).

# Accesibilidad cognitiva



CEIP Virgen de los Remedios



Fuente: González del Yerro (2019)

Espacios: normas, expectativas, instrucciones



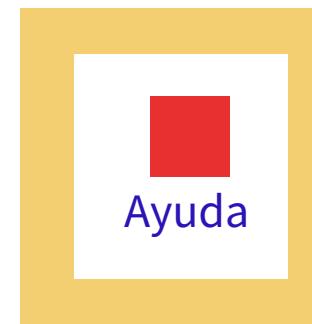
Fuente: Mercedes Aranda, Asociación Alanda  
(Tamarit et al., s/f)

[http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/185/cd/unidad\\_8/mo8\\_bano.htm](http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/185/cd/unidad_8/mo8_bano.htm)

# Construya un entorno que genere bienestar

Government of Alberta, 2010,

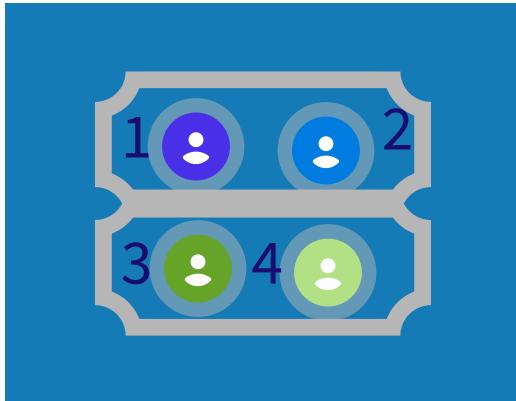
1. Apoye el establecimiento de relaciones sociales.
2. Asigne responsabilidades individuales o en grupo.
3. Enseñe habilidades sociales y ejemplifíquelas en el día a día.
4. Utilice en el aula procedimientos para pedir ayuda.
5. Evite el exceso de estímulos y sonidos estridentes.



# El contexto social

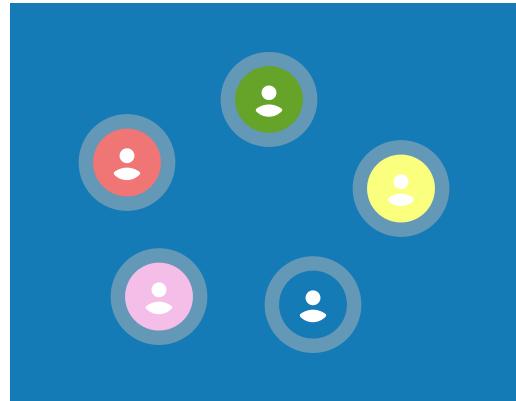
**Forma grupos y fortalece el vínculo entre sus miembros**

Opción a



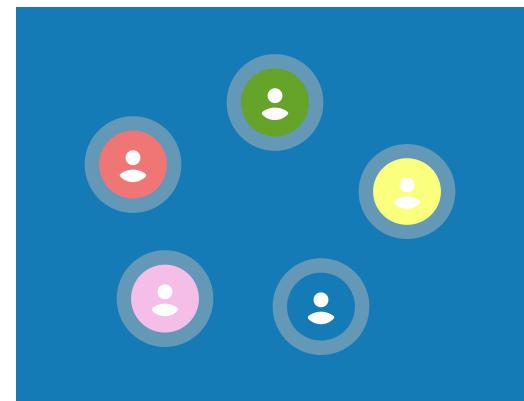
Gisela Núñez (2020)

Opción b



El Colegio Montserrat

Opción c



Guillermo Lladó (2020)

# La evaluación en el CM



1. Apoyar el aprendizaje
2. Mejorar la metacognición y la autorregulación.
3. Ayudar a formar una imagen positiva de uno mismo como aprendiz
4. Comprobar si se han logrado alcanzar los objetivos de aprendizaje.



# La evaluación del



Aunque  
no es la  
única  
opción

## Definición

La evaluación del aprendizaje o evaluación sumativa es el proceso por el que se recoge y se interpreta la información con el fin de determinar si el alumnado ha alcanzado los objetivos propuestos y por lo tanto si ha superado los criterios de evaluación que se establecieron al inicio del proceso de enseñanza/aprendizaje.

## Fines

1. Calificar.
2. Informar sobre los logros del alumnado.
3. Apoyar al alumnado para que cree una imagen positiva de sí mismo como aprendiz.

## Procedimiento

Se le pide al alumnado seleccionar las evidencias que muestren mejor que ha alcanzado los objetivos de aprendizaje y explicar la razón de su elección.

(Alberta Education, 2010)



# La evaluación del



## Los criterios de evaluación del aprendizaje

- Son los referentes que utilizamos para determinar si el alumnado ha alcanzado o no los objetivos de aprendizaje.
- Deben reunir las condiciones que definen la calidad del producto o la habilidad especificada en el objetivo de aprendizaje.
- Deben ajustarse a los objetivos diferenciados.



# La evaluación del



## Los criterios de evaluación del aprendizaje: ejemplo

Exhaustividad

Veracidad

Orden y limpieza

Uso del vocabulario  
aprendido



Coherencia lógica

Corrección gramatical

Corrección ortográfica

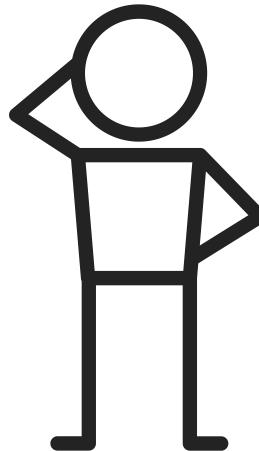
Claridad en la expresión



# La evaluación del



## Formulación de los criterios y utilización



- Conocidos por el alumnado
- Utilizados por el alumnado
- Formulados por el alumnado

Manitoba Education and Training, 1999



# La evaluación del



## Los criterios de evaluación del aprendizaje: ejemplo

### Sobre mi trabajo en el grupo

Nombre: ..... Fecha: ..... Tarea: .....

Dimensión	Comentarios
Respeté los turnos.	
Participé.	
Animé a los otros.	
Compartí el material.	
Estuve con el grupo.	
Escuché.	
Realicé la tarea	

Fuente: Manitoba Education and Training (1999, BLM5)



# La evaluación del



## Los criterios de evaluación del aprendizaje: ejemplo

### Criterios de evaluación

- Realiza una actividad científica y explica lo realizado.

### Criterios de evaluación diferenciados

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3
<ul style="list-style-type: none"><li>Formula la pregunta de investigación (que pretende averiguar las propiedades de los materiales).</li><li>Desarrolla el plan de acción de principio a fin.</li><li>Registra lo observado (y relevante para la investigación).</li><li>Expresa la investigación realizada con la ayuda de la plantilla 1.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Formula la pregunta de investigación y la hipótesis referida a las propiedades de los materiales.</li><li>Diseña y sigue un plan de acción para contrastar la hipótesis.</li><li>Registra lo observado con orden y claridad marcando la palabra adecuada con la ayuda de la plantilla 2.</li><li>Expresa lo realizado oralmente en la asamblea y por escrito utilizando oraciones sencillas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Formula la pregunta de investigación y la hipótesis referida a las propiedades de los materiales.</li><li>Diseña y sigue un plan de acción para contrastar la hipótesis.</li><li>Registra lo observado con orden y claridad marcando la palabra adecuada con la ayuda de la plantilla 2.</li><li>Expresa lo realizado oralmente en la asamblea y por escrito con la ayuda de la plantilla 3.</li></ul>

**Ejemplo: criterios ajustados a los objetivos diferenciados**



# La evaluación del



## Las rúbricas

Son escalas cuyos ítems describen los distintos niveles que pueden alcanzarse en el logro de los objetivos.

Niveles de eficacia	Frecuencia	Niveles de comprensión	Niveles de veracidad	Niveles de claridad
1. Muy eficaz. 2. Bastante eficaz. 3. Algo eficaz. 4. Ineficaz.	1. Siempre. 2. Frecuentemente. 3. Ocasionalmente. 4. Casi nunca.	1. Completo. 2. Comprende lo fundamental. 3. Comprensión parcial o incompleta. 4. Incompleta y con errores de comprensión.	1. Todo es totalmente cierto o correcto (hechos, conceptos, destrezas, operaciones). 2. Casi todo es correcto; hay algunas inexactitudes que no afectan al resultado global. 3. Incierto; hay numerosas inexactitudes que afectan al resultado global. 4. Hay errores significativos a lo largo de todo el trabajo.	1. Excepcionalmente claro, el discurso se sigue con mucha facilidad. 2. Generalmente claro. El discurso se puede seguir. 3. Falta claridad. Cuesta seguir el discurso. 4. Poco claro. Es imposible seguir el discurso.

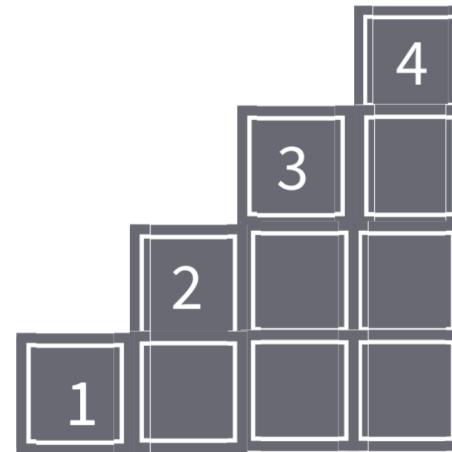
(Wiggins y McTighe, 2012). Ver ejemplos en [https://www.edu.gov.mb.ca/k12/curr/languages/spanish/wncp\\_6yr.../6yr\\_impl\\_full.pdf](https://www.edu.gov.mb.ca/k12/curr/languages/spanish/wncp_6yr.../6yr_impl_full.pdf)



# La calificación



Se califica en función del nivel de competencias y conocimientos previos, pero el estudiante, el profesor y la familia saben el lugar del continuo de aprendizaje en el que se encuentra cada alumno.



Con bastante frecuencia **7**

**7**

**7**

**7**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Escucho a los demás con respeto.	Escucho respetuosamente a los demás y muestro interés por lo que dicen.	Escucho respetuosamente a los demás e intento comprender sus puntos de vista.	Escucho respetuosamente a los demás, intento comprender sus puntos de vista y contrasto estas ideas con lo que pienso.



# La evaluación para



La evaluación para el aprendizaje				
Tipos	Fines	Cuándo	Responsables	Procedimientos de recogida de información
Evaluación diagnóstica	Diseñar el proceso de enseñanza.	Antes de iniciar el proceso de enseñanza aprendizaje.	Familias. Equipo docente. Especialistas. Alumnado.	Muy diversos.
Evaluación formativa	Hacer visible lo que el estudiante sabe y es capaz de hacer con el fin de ajustar el proceso de enseñanza.	Al inicio y a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje.	Profesorado.	Diálogo. Entrevistas. Cuestionarios. Observación natural (registros). Mapa conceptual. Indicar las ideas principales de una clase. Cuadernos de trabajo. Portafolios. Etc.
	Proporcionar retroalimentación al alumnado sobre lo que está haciendo bien, lo que necesita mejorar y cómo conseguirlo.  Mejorar la enseñanza			

(Manitoba Education, Citizenship and Youth, 2006; Ontario Ministry of Education, 2013).



# La evaluación como

(Manitoba Education, Citizenship and Youth, 2006)

## Definición

Es el proceso metacognitivo por el que el alumnado se hace consciente de lo que aprende y ajusta su proceso de aprendizaje para alcanzar niveles de comprensión mayores y, en general, para mejorar sus competencias.

## Importancia

1. Promueve una implicación mayor del alumnado en el aprendizaje.
2. Facilita la relación de los conocimientos previos y los nuevos.
3. Apoya el desarrollo de la autorregulación.

## Fines

1. Que el alumnado tome conciencia de lo que sabe, de sus propias competencias y de su proceso de aprendizaje.
2. Que actúe como un aprendiz autorregulado: que formule objetivos de aprendizaje y diseñe el plan de acción, lo supervise y evalúe el logro de los objetivos.



# La evaluación como

¿Qué sabe?



¿Qué quiere saber y cómo lo logrará?



¿Cómo supervisa su aprendizaje?



¿Qué ha aprendido?



El alumnado debe conocer desde un inicio los criterios que se utilizarán para evaluar lo aprendido.



# La evaluación como



## Registro QQQ

¿Qué sé?	¿Qué quiero saber?	¿Qué he aprendido?

(Puede realizarse individualmente, en pequeño o en gran grupo).



# Bibliografía

- Aranda, M. (2013). Aspectos a tener en cuenta. En Tamarit et al., Educación Inclusiva. Trastornos del Espectro Autista. [http://www.ite.educacion.es/formacion/enred/materiales\\_en\\_pruebas\\_2013/tea\\_2013/unidad\\_8/mo8\\_aspectos\\_a\\_tener\\_en\\_cuenta.htm](http://www.ite.educacion.es/formacion/enred/materiales_en_pruebas_2013/tea_2013/unidad_8/mo8_aspectos_a_tener_en_cuenta.htm)
- Bermejo, I. (s/f). Descripción de animales. <http://lapiceromagico.blogspot.com/>
- Bodrova, E. (s/f.). Scaffolding Self-Regulated Learning in Primary Classrooms. Davidson Films, Inc.. <https://www.youtube.com/watch?v=HeUUJ7SrMVg>
- Bricker, D. y Cripe , J. (1992). An activity-based approach to early intervention. Baltimore: Brookes.
- Brownlie, F. y King, J. (2000). Learning in safe schools. Creating classrooms where al students belong. Ontario: Pembroke Publishers
- CSFEL (s/f). Resources. Preschool Training Modules. [http://csefel.vanderbilt.edu/resources/training\\_preschool.html](http://csefel.vanderbilt.edu/resources/training_preschool.html)
- Brownlie, F. y King, J. (2000). Learning in safe schools. Creating classrooms where all students belong. Ontario: Pembroke Publishers.
- Collicott, J. (1991). Implementing multi-level instruction: Strategies for classroom teachers. En G. Porter y D. Richler (Eds.), Changing Canadian Schools. North York, Ont.: The Roeher Institute. <https://curriculummultinivel.blog/2017/08/07/impartir-una-instruccion-multinivel-estrategias-para-los-profesores-de-aula/>
- Do2Learn (s/f). Journal Writing. Raleigh: [http://do2learn.com/disabilities/FASDtoolbox/education\\_resources/resource\\_center/literacy\\_tools.htm](http://do2learn.com/disabilities/FASDtoolbox/education_resources/resource_center/literacy_tools.htm)
- ECOSIA (s/f). Story Map. <https://www.ecosia.org/images?c=sv&p=9&q=adult+esl+graphic+organizers>
- Edwards, L. (s/f). Investigation sheet. Science Resources. Gran Bretaña: <http://primaryblog.co.uk/about/> <http://www.primaryresources.co.uk/science/pdfs/invest.pdf>
- González del Yerro, A. (2019). Curso online: El currículo multinivel: la herramienta para enseñar en aulas heterogéneas. Plena Inclusión.
- Hernández Castillo, M. (2017). Nos vamos a la feria de turismo. ¿Qué carnaval elegimos? SITÚATE. Revista Digital de Situaciones de Aprendizaje. <http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/sa/2017/03/18/nos-vamos-de-feria-de-turismo-que-carnaval-elegimos/>
- Pérez, C. (2015). Autoinstrucciones para la disgrafía. <https://www.aulapt.org/2015/09/24/autoinstrucciones-para-la-disgrafia-antes-y-despues-de-la-escritura/>
- Pujolas, P. y Lago, J. R. (2008).Proyecto PAC: Programa CA/AC (“Cooperar para Aprender / Aprender a Cooperar”) para enseñar a aprender en equipo. Recuperado el 17 de abril de 2019 de <https://www.elizalde.eus/wp-content/uploads/izapideak/CA-ACprograma.pdf>
- Sandall, S. y Schwartz, I. (2013). Apoyar paso a paso. El aprendizaje de niños y niñas con necesidades educativas especiales en el aula de infantil. Madrid: Kaleida.
- Swartz, R. (s/f). Destrezas del pensamiento. <https://aacclarebeliondeltalento.com/2016/11/19/aprendizaje-basado-en-las-destrezas-del-pensamiento-cambiando-el-panorama-educativo-espanol-autor-robert-swartz/>
- The IRIS Center. (2010). Differentiated instruction: Maximizing the learning of all students. <https://iris.peabody.vanderbilt.edu/module/di/>
- Valtuille, M. Resuelvo problemas [www.slideshare.net/idoialariz/2-ciclo-problemas-con-plantilla?utm\\_source=slideshow&utm\\_medium=ssemail&utm\\_campaign=upload\\_digest](http://www.slideshare.net/idoialariz/2-ciclo-problemas-con-plantilla?utm_source=slideshow&utm_medium=ssemail&utm_campaign=upload_digest)
- Wood, D., Bruner, J., y Ross, S. (1976). The role of tutoring in problem solving. British Journal of Psychology, 66, 181–91.



# Bibliografía

Bruner, J. (1960). *The Process of Education. A landmark in educational theory.* Cambridge, MA: Harvard University Press.

Collicott, J. (1991). Implementing multi-level instruction: Strategies for classroom teachers. En G. Porter y D. Richler (Eds.), *Changing Canadian Schools.* North York, Ont.: The Roeher Institute.

Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE). BOE num. 238, 4 de octubre de 1990).

New Zealand Ministry of Education (s/f). Every One's in. Recuperado el 1 de febrero de 1019 de <https://everyones-in.tki.org.nz/theory>  
The IRIS Center. (2010). Differentiated instruction: Maximizing the learning of all students. Recuperado el 1 de febrero de 1019 de <https://iris.peabody.vanderbilt.edu/module/di/>

**RD 334/1985, de 6 de marzo, de Ordenación de la Educación Especial. Boletín Oficial del Estado, 65, 6917-6920.**

The National Institute for Urban School Improvement (2004). Understanding inclusive school. Recuperado el 25 de junio de 2009 de [www.inclusiveschool.org](http://www.inclusiveschool.org)

# Bibliografía

- Colegio Montserrat (s/f). No te pongas nervioso. <https://www.think1.tv/video/no-te-pongues-nervioso-es/6-a-12-anos?autoPlay=1>
- Noble, T. (2004). Integrating the Revised Bloom's Taxonomy With Multiple Intelligences: A Planning Tool for Curriculum Differentiation. *Teachers College Record*, 106(1), 193–211.
- Noble, T. y McGrath, H. (2016). The PROSPER School Pathways for student wellbeing. Policy and Practices. Londres: Springer.
- Rule, A. (2003). Ancient Egypt. En A. Rule y L. Lord (Eds.), *Activities for Differentiated Instruction Addressing All Levels of Bloom's Taxonomy and Eight Multiple Intelligences* (pp. 64-68). Oswego: State University of New York.
- Sánchez Montero, M., (s/f). Desarrollo de las inteligencias múltiples con juegos de mesa. Sevilla: CEIP Maestra Ángeles Cuesta <http://blogdemanu.hol.es/juegos/desarrollo-de-las-inteligencias-multiples-con-juegos-de-mesa/>
- UNESCO (2004) Changing Teaching Practices: using curriculum differentiation to respond to students' diversity. Paris: UNESCO.  
<http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001365/136583e.pdf>





Muchas gracias